Приложение к основной образовательной программе

начального общего образования (ООП НОО)

МОУ ИРМО «Листвянская СОШ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**1-4 КЛАССЫ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения**

**предмета «Русский язык»**

*Личностные результаты:*

 1) Основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.

        2) Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7) эстетические потребности, ценности и чувства.

8) этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

9) навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10) установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении курса «Русский язык» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие метапредметные результаты:

*Метапредметные результаты:*

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществлении;

2) способы решения проблем творческого и поискового характера;

3—4) умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) спользование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с графическим сопровождением;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление  текстов в устной и письменной формах;

10) логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

*Предметные результаты:*

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Содержание учебного предмета.**

*Виды речевой деятельности*

*Слушание.* Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

*Говорение.* Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

*Чтение.* Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста (изучается для ознакомления).*

*Письмо.* Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

*Обучение грамоте (115)*

*Фонетика***.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

*Графика.* Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

*Чтение.* Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

*Письмо.* Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

*Слово и предложение.* Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

*Орфография.* Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

*Развитие речи.* Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

*Систематический курс (560 часов)*

*Фонетика и орфоэпия*. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

*Графика.* Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;**в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

*Лексика.* (Изучается во всех разделах курса). Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

*Состав слова (морфемика).*Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

*Морфология.* Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

*Имя существительное.* Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.*Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.*Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

*Имя прилагательное*. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -*ий, -ья, -ов, -ин.* Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

*Местоимение.* Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

*Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

*Глагол.* Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

*Предлог.* *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.*Отличие предлогов от приставок.

*Союз.*Союзы *и, а, но,* их роль в речи.

*Частица.* Частица *не,* её значение.

*Синтаксис.* Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

*Простое предложение.* Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами *и, а, но.* Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

*Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

*Орфография и пунктуация*. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;

• сочетания *чк—чн, чт, нч, щн*и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные *ъ*и*ь;*

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

• е*и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -*мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы *не* с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-***ться*;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

*Развитие речи*. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Общая характеристика учебного предмета.**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

развитие коммуникативных умений;

развитие нравственных и эстетических чувств;

развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических *задач*, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Планируемые результаты изучения предмета**

**Предметные результаты изучения курса «Русский язык» в 1 классе**

В результате изучения русского языка в 1 классе ученик **научится:**

– виды предложений по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске, предложения восклицательные и невосклицательные по интонации;

– способ оформления предложений на письме;

– смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок;

– слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета;

– различие между звуками и буквами; гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;

– звук [й’] и букву ***й***;

– о слогообразующей роли гласного звука в слове, о делении слова на слоги и для переноса;

– гласные ударные и безударные;

– согласные твердые и мягкие, способы обозначения мягкости согласных на письме;

– согласные только твердые, согласные только мягкие;

– согласные, парные по звонкости и глухости;

– соотношение количества звуков и букв в таких словах, как *мел, мель, яма, ель*;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

– для передачи в устной речи эмоциональной окраски предложения и выбора интонации, соответствующей речевой ситуации;

– соблюдения орфоэпических норм;

– оформления на письме предложений, различных по цели высказывания и эмоциональной окраске; правильного употребления знака препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), правильного употребления прописной буквы в начале предложения;

– деления слов на слоги и для переноса;

– определения ударного слога в слове;

– использования прописной буквы в именах собственных;

– написания слов с сочетаниями *жи–ши, ча–ща, чу–щу*;

– обозначения в словах мягкости согласных звуков на письме;

– правильного написания слов типа *пень, яма*;

– правописания слов с непроверяемыми орфограммами;

– чёткого, без искажений написания строчных и прописных букв, соединений, слов;

– правильного списывания слов и предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом;

– письма под диктовку текстов (15–17 слов) с известными орфограммами;

– устного составления текста из 3–5 предложений, разных по цели высказывания, на определённую тему.

Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный*период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный*(заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

2 КЛАСС

**Планируемые результаты освоения предмета.**

        Программа обеспечивает достижения второклассниками  определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностные результаты***

* представление о своей этнической принадлежности;
* развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
* представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
* осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
* осознавание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
* представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
* положительное отношение к языковой деятельности;
* заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
* понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
* развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
* представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные универсальные учебные действия***

* принимать и сохранять цель и учебную задачу;
* высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
* планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
* проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

***Познавательные УУД***

* осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
* пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
* составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
* составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
* анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
* осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
* ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
* обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

***Коммуникативные УУД***

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
* выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
* задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
* признавать существование различных точек зрения;воспринимать другое мнение и позицию;
* формулировать собственное мнение и аргументировать его;
* работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

***Предметные результаты***изучения курса «Русский язык»

является сформированность следующих умений:

          – Анализировать речь людей (при анализе текстов). Различать устную,  письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать в речи.

– Отличать текст от других записей по его признакам. Определять тему и главную мысль текста, соотносить текст и заголовок, подбирать заголовок к тексту. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.

– Отличать предложение от группы слов, определять его границы. Составлять предложения из слов. Находить главные и второстепенные члены предложения. Составлять распространённые и нераспространённые предложения. Устанавливать связь слов в предложении. Составлять предложения из деформированных слов.

– Уметь классифицировать слова по тематическим группам, объяснять лексическое значение слова. Работать с толковыми и орфографическими словарями. Распознавать и подбирать к слову синонимы и антонимы. Находить однокоренные слова в тексте. Подбирать однокоренные слова к слову и выделять корень. Делить слова на слоги, определять количество слогов. Определять ударение, различать ударные и безударные слоги. Переносить слова по слогам.

– Различать звуки и буквы.  Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Находить в слове, различать  и правильно произносить гласные звуки. Соотносить звуковой и буквенный состав слов. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Работать с орфографическим словарём. Различать, определять и правильно произносить мягкие и твёрдые, парные и непарные, звонкие и глухие согласные звуки. Переносить слова с Ь. Применять правило написания буквосочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, ЩТ, ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ,ЧА-ЩА.

– Распознавать имя существительное, имя прилагательное, глагол среди других частей речи. Различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры. Определять число имён существительных. Определять виды текста. Определять число глаголов и имён прилагательных, распределять по группам, изменять, приводить примеры. Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов. Раздельно писать предлоги со словами.

3 КЛАСС

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения учебного предмета русский язык**

**Личностные результаты**

* представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
* осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
* развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
* становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
* становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
* развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
* формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
* развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
* ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
* развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
* понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
* .осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
* осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД***

* принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
* планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
* учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
* оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

***Познавательные УУД***

* осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
* понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
* использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
* воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
* анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из их частей;
* овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
* ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
* осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
* составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
* строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

***Коммуникативные УУД***

* выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
* участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
* учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
* оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

***Развитие речи***

***Обучающийся научится:***

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
* понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
* понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
* восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
* распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* знакомство с жанрами объявления, письма;
* строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
* использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
* находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

**Система языка**

***Фонетика, орфоэпия, графика***

***Обучающийся научится:***

* характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (*ёлка, поют*), в словах с разделительными ь, ъ знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
* осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
* оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
* соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

***Лексика***

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

***Обучающийся научится:***

* находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
* наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
* иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
* иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
* наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
* приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

**Состав слова (морфемика)**

***Обучающийся научится:***

* владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
* различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
* выделять нулевое окончание;
* подбирать слова с заданной морфемой;
* образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

***Обучающийся получит возможность научиться****:*

* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
* наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

**Морфология**

***Обучающийся научится:***

* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
* распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
* распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
* устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
* узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
* подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
* наблюдать над словообразованием частей речи;
* замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

***Обучающийся научится:***

* различать предложение, словосочетание и слово;
* выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
* определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
* различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
* устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
* отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
* разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* выделять в предложении основу и словосочетания;
* находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
* опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

***Обучающийся научится:***

* применять ранее изученные правила правописания, а также:
* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак (ъ);
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, брошь, мышь)*;
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы *не* с глаголами;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
* определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
* применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
* безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
* писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* применять правила правописания:
* соединительные о и е в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* е и и в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;
* безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
* при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

4 КЛАСС

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения учебного предмета русский язык**

**Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

• различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор  слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

**Раздел «Орфоэпия**»

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*

*• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

**Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

*• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

*• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*• оценивать уместность использования слов в тексте;*

*• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи*.

**Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

• определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;*

*оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

*• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы****и, а, но,****частицу****не****при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

• различать предложение, словосочетание, слово;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

• выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*

*• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

*• различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Выпускник научится:

• применять правила правописания (в объеме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

• безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*• подбирать примеры с определенной орфограммой;*

*• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

*• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

Выпускник научится:

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

• выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;

• самостоятельно озаглавливать текст;

• составлять план текста;

• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• создавать тексты по предложенному заголовку;*

*• подробно или выборочно пересказывать текст;*

*• пересказывать текст от другого лица;*

*• составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

*• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

*• анализировать последовательность собственных действий  при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*• соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms - сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**Метапредметные результаты**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации.
* Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
* Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон
* сотрудничества.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
* Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Содержание программы по русскому языку

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА** | | |
| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Обучение грамоте (92 ч.)** | | |
| **Обучение письму (115 ч.)** | | |
| **1. Фонетика** | | |
| Звуки речи. Осознание смысло-различительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и его последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.  Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких.  Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения. | Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, называнием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком ***( мак – рак).*** Особенность гласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твердые и мягкие согласные).  Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.  Ударение. Способы его выделения. Слогоударные схемы. | **Воспроизводить**заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Группировать (классифицировать**) слова по первому звуку ( по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ***(н – м, р – л, с – ш, и др.)***. Подбирать слова с заданным звуком.  **Наблюдать:** находить в стихотворении слова с заданным звуком. Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки»).  **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Объяснять**( характеризовать, пояснять формулировать) работу ( функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного).  **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  **Контролировать:** находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. |
| **2. Графика** | | |
| Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.  Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё,*** ***ю, я.*** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.  Знакомство с русским алфавитом.  *Гигиенические требования* при письме. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. *Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения* *руки.* Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (***жи – ши, ча – ща, чу*** – ***щу***). Запись, выкладывание их разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. | Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость предшествующего согласного.  Функции букв ***е, ё***, ***ю, я.*** Буквы, обозначающие согласные звуки. Разные способы обозначения буквами звука [***й'***]. Функция букв***ь*** и ***ъ.***  Русский алфавит. Название букв русского алфавита. Алфавитный**порядок** слов. | **Сравнивать:**соотносить звук и соответствующую ему букву.  **Характеризовать**функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге, буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков.  показатель твердости – мягкости предшествующих согласных звуков.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (***с – з, ш – ж, с – ш, з – ж, р – л, ц – ч*** и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (***о – а, и – у, п – т, л – м, х – ж, ш – т, в – д*** и т. д.).  **Классифицировать**слова в зависимости от способа обозначения звука [й’].  **Объяснять**функцию букв ь и ъ.  **Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.  **Восстанавливать** алфавитный порядок слов. |
| **3. Чтение** | | |
| Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).  Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).  Отработка техники чтения.  Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов.  Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.  Два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое.  Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.  Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению словами. | **Читать** слоги с изменением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи.  **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  **Анализировать:** находить слово, соответствующее названию предмета.  Соединять начало и конец предложения с  опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.  **Читать** предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания.  **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.  **Сравнивать** два вида чтения:  орфографическое и орфоэпическое – по целям.  **Читать**орфоэпически правильно.  **Читать выразительно**текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. |
| **4. Письмо** | | |
| Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв.   Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы.   Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов  с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.   Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта.  Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. | **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать**начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  **Сравнивать**написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  **Списывать** с печатного и письменного текста.  **Переносить**слова по слогам.  **Записывать**под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх –пяти слов со звуками в сильной позиции.  **Списывать**слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом,**контролировать этапы своей работы.** |
| **5. Слово и предложение** | | |
| Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | Слово как объект изучения, материал для анализа.  Различение слова и обозначаемого им предмета.   Значение слова.   Слова, называющие предметы.   Слова, называющие действия.   Слова, называющие признаки.   Активизация и расширение словарного запаса  Наблюдение над значением слов.   Понимание значения слова в контексте.   Включение слов в предложение.  Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии).  Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.   Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки. | **Классифицировать**слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия).  **Группировать**слова, сходные по значению и звучанию.  **Моделировать**предложение.  **Наблюдать:**определять количество слов в предложении.  **Списывать**деформированный текст с его параллельной корректировкой.  **Придумывать**предложения с заданным словом с последующим распространением предложений |
| **6. Орфография** | | |
| Знакомство с правилами правописания и их применение:   * раздельное написание слов; * обозначение гласных после шипящих          (**ча-ща, чу-щу, жи-ши**);   * прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; * перенос слов по слогам без стечения           согласных.  Знаки препинания в конце предложения. | Раздельное написание слов.  Гласные после шипящих в ударных слогах (**ча-ща, чу-щу, жи-ши).**  Заглавная буква в начале предложения.  Заглавная буква в именах собственных.  Знаки препинания в конце предложения.  Деление слов на слоги. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.**Выписывать из текста слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.**  **Подбирать**слова, которые пишутся с заглавной буквы.  **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать  имена собственные на заданную букву.  **Оформлять** начало и конец предложения.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |
| **7. Развитие речи** | | |
| Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | **Составлять** текст по серии сюжетных картинок.  **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  **Включаться**в групповую работу, связанную с общением.  **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя.  **Задавать**учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  **Обосновывать** собственное мнение. |
| **Систематический курс русского языка (50 ч.)** | | |
| **Фонетика и графика** | | |
| Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы**е, ё, ю, я,** их функции. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твёрдости – мягкости. Слог. Ударение. Фонетический анализ слова. | Звуки речи и буквы.  Обозначение звуков речи на письме.  Гласные и согласные звуки и буквы.  Отсутствие при произнесении звука преграды в ротовой полости как отличительный признак гласных звуков.  Ударные и безударные гласные звуки в слове.  Согласные звуки.  Согласные твёрдые и мягкие (парные и непарные).  Обозначение мягкости согласных на письме буквами **и, е, ё, ю, ь**.  Согласные звонкие и глухие (парные и непарные).  Дифференциация сходных звуков и обозначающих их букв.  Слог.  Деление слов на слоги.  Роль ударения.  Устный фонетический анализ слова. | **Классифицировать**звуки русского языка по значимым основаниям  **Характеризовать**звуки (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие).  **Анализировать:**определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных.  **Группировать**слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).  **Объяснять**принцип деления слов на слоги.  **Наблюдать:**выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику. |
| **Лексика** | | |
| Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значения слова в толковом словарике учебника. Слова однозначные и многозначные. | Слово и его значение.  Слова однозначные и многозначные.  Наблюдение над многозначными словами в предложениях. Наблюдение за использованием синонимов в тексте. | **Наблюдать**за использованием в тексте синонимов.  **Контролировать**уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова.  **Объяснять**значение фразеологизмов.  **Оценивать**уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи. |
| **Синтаксис** | | |
| Предложение | Слово и предложение. Предложения повествовательные, вопросительные и побудительные Предложения восклицательные и невосклицательные. Характеристика простого предложения по цели высказывания и интонации. | **Сравнивать** предложение и слово: описывать их сходство и различия.**Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. **Наблюдать**: Находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.  **Классифицировать**предложения по цели высказывания.  характеристиками.  **Анализировать**деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений. |
| **Орфография и пунктуация** | | |
| Правописание **жи-ши, ча-ща, чу-щу.**Обозначение мягкости согласных с помощью **ь**. Перенос слов. Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных.  Знаки препинаний в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | Правописание **жи-ши, ча-ща, чу-щу.**Перенос слов.  Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных. | **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм.  **Анализировать** текст: находить слова с определённой орфограммой.  **Оценивать** соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Название разделов** | **Количество часов** |
| **Обучение письму(115 ч)** | | |
| 1 | Добукварный период | 20 |
| 2 | Букварный период | 80 |
| 3 | Послебукварный период | 15 |
| **Русский язык (50 ч)** | | |
| **4** | **Систематический курс** | **50** |
| Наша речь. | 2 |
| Текст, предложение, диалог. | 3 |
| Слова, слова, слова… | 4 |
| Слово и слог. Ударение. | 6 |
| Звуки и буквы. | 34 |
| 5 | Контрольный диктант | 1 |
|  | Всего: | 165 |

**Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

**Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Слова, слова, слова…  (4ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

**Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов.Ударение (общее представление).

**Звуки и буквы (35 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

СОДЕРЖАНИЕ учебного курса

2 КЛАСС

**Тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование разделов и тем*** | ***Количество часов*** |
| 1 | Наша речь | 4 |
| 2 | Текст | 4 |
| 3 | Предложение | 11 |
| 4 | Слова, слова, слова | 21 |
| 5 | Звуки и буквы | 33 |
| 6 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками | 28 |
| 7 | Части речи | 48 |
| 8 | Повторение | 22 |
| ***Итого:*** | ***170*** | |

**Наша речь (4 ч.)**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

**Текст (4 ч.)**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение ее в плане. Красная строка в тексте.

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливайте текста и его частей.

Общее представление о типах текста: повествование, описание, рассуждение. Обучение составлению повествовательного и описательного текстов, текста-рассуждения.

Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

**Предложение (11 ч.)**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назначение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в» предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

**Слова, слова, слова… (21 ч.)**

Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении слова. Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных, и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, орфографическим, словарем синонимов и антонимов).

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов*(горе — гора, смелый — храбрый)*и форм слов *(тропа, к тропе, у тропы).*Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов *(алфавит, багеты, магазин, торты*и др.). Работа с орфоэпическим словарем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

**Звуки и буквы. ( 33 ч.)**

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. Ознакомление со словарем иностранных слов.

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Введение правила.  Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарем.

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками  ЖИ-ШИ,ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА **(28 ч.)**

Буквосочетания ЖИ-ШИ,ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный Ь.

**Части речи. (48 ч)**

Слова — названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных (фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран,  городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе *(ножницы, молоко).*Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имен существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей не. Глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (в, на, из, к, от, на, с, у, над, под) с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

**Повторение (22 ч.)**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы.  Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Раздел** | **Кол-во**  **часов** |
| **1** | **Язык и речь** | **2** |
| **2** | **Текст. Предложение. Словосочетание** | **14** |
| **3** | **Слово в языке и речи** | **17** |
| **4** | **Состав слова:** | **47** |
|  | 1. Состав слова | 18 |
|  | 1. Правописание частей слова | 29 |
| **5** | **Части речи:** | **75** |
|  | 1. Части речи (общее представление) | 2 |
|  | 1. Имя существительное | 29 |
|  | 1. Имя прилагательное | 20 |
|  | 1. Местоимение | 4 |
|  | 1. Глагол | 20 |
| **6** | **Повторение** | **14** |

**Язык и речь (2 ч).**

**Текст**. **Предложение. Словосочетание (14 ч).**Текст как единица языка и речи. Тема и основная мысль текста. Заголовок. Части текста. Типы текстов.

Предложение, его назначение и признаки. Оформление предложений в устной речи и на письме. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные предложения. Упражнение в распознавании и в построении предложений, разных по цели высказывания и но интонации. Обращение (общее представление).

Главные и второстепенные члены предложения (без деления второстепенных членов на виды). Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Упражнение в построении словосочетаний, в вычленении словосочетаний из предложения. Разбор предложения но членам предложения.

Простое и сложное предложения (общее представление). Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. Обобщение знаний о предложении.

**Слово в языке и речи (17 ч).**Слово и его лексическое значения. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

Части речи (повторение): имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).

Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным в корне слова и ударным гласным после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный мягкий (ь) знак. Упражнение в правописании слов с мягким (ь) знаком и другими изученными орфограммами. Перенос слов.

**Состав слова (47 ч)**

Однокоренные слова. Корень слова. Общее представление о чередовании гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов *(дорога — дорожка),*о сложных словах с двумя корнями*(самолет, пылесос).*Формы слова. Окончание. Роль окончания в слове, в словосочетании и в предложении. Приставка. Суффикс. Наблюдение над значениями приставок и суффиксов в слове. Формирование умений находить значимые части слова в простых по составу словах. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Основа слова. Разбор слов по составу. Ознакомление со словообразовательным слова

**Правописание частей слова** Общее представление о правописании частей слова.Правописание безударных гласных в корне слова. Упражнение в правописании слов с проверяемыми *(пчела, зимой, малыш, ленивый, смотреть)*и не проверяемыми ударением безударными гласными *(восток, герой, трамвай),*с двумя безударными гласными *(сторона, зеленеть, золотой).*Слова с буквосочетаниями оро//ра *(ворота — врата),*ере//ре *(берег*—*брег),*оло//ла *(золото — злато).*

Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова *(сугроб, чертёж)*и перед согласным в корне *(сказка, гибкий, просьба),*с непроверяемым согласным в корне *(вокзал, дождь).*

Правописание непроизносимых согласных в наиболее распространенных словах *(солнце, сердце, здравствуй, местность).*Правописание сн в наиболее употребительных словах*(опасный, прекрасный, вкусный).*Упражнение в правописании слов с непроизносимым согласным звуком в корне.

Сопоставление правил о правописании гласных и согласных в корне. Формирование умения проверять написание гласных и согласных разными способами: изменением формы слова*(звезда — звёзды, варил*— *варит, гибкий — гибок, вкусный*— *вкусен, глаз — глаза)*и подбором однокорен-ных слов *(свистнул*— *свист, больной — боль, сливки*— *сливочки).*

Правописание приставок и суффиксов в слове. Правописание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-, по-, про-, пере-,*в некоторых суффиксах*-ек, -ик, -енък, -ок*(общее представление).

Развитие навыка правописания безударных гласных корня в словах с приставками *(завязал, подкрепил, переписал, покраснел).*

Приставки и предлоги. Формирование умения отличать приставку от предлога. Упражнение в правописании предлогов и приставок.

Правописание слов с двойными согласными. Упражнение в правописании слов с двойными согласными *(ванна, аллея, телеграмма, рассказ, русский, длинный).*

Разделительный твердый (ъ) знак. Правописание слов с разделительным твердым (ъ) знаком*(объявление, съезд, съёжился, предъюбилейный).*Упражнение в правописании слов с разделительными твердым (ъ) и мягким (ь) знаками.

**Части речи (75 ч)**

*Имя существительное.*Понятие об имени существительном как части речи (его значение, вопросы). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных (единственное, множественное), изменение имен существительных по числам. Имена существительные, употребляемые в форме одного числа: единственного *(молоко, творог),*множественного*(ножницы, шахматы).*

Род имен существительных (мужской, женский, средний). Упражнение в определении рода имен существительных. Наблюдение над именами существительными со значением оценки*(невежа, плакса, забияка).*Мягкий (ь) знак на конце существительных женского рода после шипящих *(ночь, рожь)*и его отсутствие у существительных мужского рода *(врач, сторож).*Упражнение в правописании имен существительных с шипящим звуком на конце.

Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении). Ознакомление с признаками имен существительных, употребляемых в каждом из падежей (именительном, родительном, дательном, винительном, творительном, предложном). Упражнение в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Начальная форма имени существительного. Роль имен существительных в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения).

*Имя прилагательное***.**Понятие об имени прилагательном как части речи (значение, вопросы). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над употреблением имен прилагательных в описательном тексте (художественном и научном). Упражнение в распознавании и в правописании имен прилагательных. Общее представление о сложных именах прилагательных *(светло-синий, ярко-красный)*и их написании.

Число имен прилагательных (единственное, множественное), изменение имен прилагательных по числам при сочетании с именем существительным.

Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа (-ые, -ие).

Изменение имен прилагательных в единственном числе по родам при сочетании с именем существительным. Упражнение в определении рода и в изменении имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных (-ий, -ый, -ой, -ая, -яя, -ое, -ее).

Общее представление об изменении имен прилагательных по падежам в зависимости от падежной формы имени существительного. Упражнение в определении падежа имен прилагательных. Начальная форма имени прилагательного.

Роль имен прилагательных в предложении (второстепенный член предложения).

*Местоимение.*Личные местоимения (значение, вопросы). Роль местоимений в речи. Лицо и число личных местоимений. Наблюдение над употреблением местоимений в тексте. Роль местоимений в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения).

*Глагол.*Понятие о глаголе как части речи (значение, вопросы). Начальная (неопределенная) форма глагола. Роль глаголов в речи. Число глаголов (единственное, множественное), изменение глаголов по числам.

Времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. Упражнение в определении времени глаголов и в изменении глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.Частица не. Правописание глаголов с частицей не. Роль глаголов в предложении (сказуемое).

**Связная речь**

Речь и ее значение в жизни. Наблюдение над разновидностями речи (художественной и учебно-деловой) в процессе работы над языковым материалом учебника.

Текст. Определение типа текста, темы, главной мысли. Деление текста на логически законченные части, их озаглавливание. Составление плана текста под руководством учителя. Наблюдение над связью между частями текста и предложениями в каждой части текста.

Изложение. Письменное изложение текста повествовательного характера и с элементами описания и рассуждения по плану, составленному коллективно под руководством учителя.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по демонстрационной картине, на определенную тему (об играх, наблюдениях за природой и др.) с предварительной подготовкой под руководством учителя.

Написание короткого письма о своих делах, приглашения, объявления.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения в речи.

**4 класс**

СОДЕРЖАНИЕ  УЧЕБНОГО КУРСА

**Повторение (11ч)**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений..

Диалог. Обращение Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).  Составление предложений с обращением.

Главные и второстепенные члены предложения.  Основа предложения.\_**С**вязь между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение  главных и второстепенных членов предложения.Предложения распространённые и нераспространённые**.**Разбор предложения по членам предложения.

Словосочетание Определение в  словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

**Предложение (9ч)**

Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами.  Связь  однородных членов в предложении при помощи интонации перечисления, при помощи союзов  (**а, и, но**) Предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но,** Запятая между  однородными членами, соединительными союзами.

Простые и сложные предложения Различие простых и сложных предложений. Различие  сложного предложения и простого предложения  с однородными членами. Знаки препинания в сложных предложениях.

**Слово в языке и речи.   (19ч)**

Лексическое значение слова.Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.  Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Состав слова. Значимые части слова.  Различие  однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков.

Части речиОбобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

**Имя существительное (41 ч)**

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление).

Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие,**-ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление).

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок)*и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное (31 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

         Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов,**-ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

 Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

 Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

**Местоимение (9 ч)**

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).*

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, меня, его, её, у него, с нею).*

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Глагол (32 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает?*умывается,*что делать? *умываться).*Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться**в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть — видел, слышать — слышал)*

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).*

**Развитие  речи.**

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

         Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

**Повторение изученного (18 ч)**

**Чистописание**

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

 Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

***Слова с непроверяемыми написаниями***

*Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель,. прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт. сверкатъ, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка. слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.*

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Рабочая программа** |
| **1** | Повторение | **11** |
| **2** | Предложение | **9** |
| **3** | Слово в языке и речи | **19** |
| **Части речи** | | |
| **4** | Имя существительное | **41** |
| **5** | Имя прилагательное | **31** |
| **6** | Местоимение | **9** |
| **7** | Глагол | **32** |
| **8.** | Повторение | **18** |
|  | **Итого:** | **170** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ТЕМА | Количество часов |
| ***Добукварный период (20 часов)*** | | |
| 1. | (с. 3—6).Пропись — первая учебная тетрадь. | 1 |
| 2 | с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | 1 |
| 3 | с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. | 1 |
| 4 | (с. 11—12). Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. | 1 |
| 5 | с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме. | 1 |
| 6 | (с. 15—17). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо) | 1 |
| 7 | (с. 18—20). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 8 | с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | 1 |
| 9 | с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо | 1 |
| 10 | (с. 27—29). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | 1 |
| 11 | с. 30—32). Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | 1 |
| 12-13 | (пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы *А, а.* | 2 |
| 14-15 | (с. 5—6). Строчная и заглавная буквы *О, о.* | 2 |
| 16 | 14 (с. 7). Строчная буква *и*. | 1 |
| 17 | (с. 8). Заглавная буква *И*. | 1 |
| 18 | (с. 9—10). Строчная буква *ы*. | 1 |
| 19-20 | (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы *У, у****.*** | 2 |
| **Букварный период 80 ч** | | |
| 21-23 | (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы *Н, н.* | 3 |
| 24-25 | (с. 16). Строчная и заглавная буквы *С, с.* | 2 |
| 26 | (с. 17). Заглавная буква *С*. | 1 |
| 27-29 | (с. 18—19). Строчная и заглавная буквы *К, к.* | 3 |
| 30-32 | (с. 20—21, ). Строчная и заглавная буквы *Т, т.* | 3 |
| 33-35 | (с. 23—24). Строчная и заглавная буквы *Л, л.* | 3 |
| 36 | (с. 22, 25). Повторение и закрепление изученного. | 1 |
| 37-39 | (с. 26—27). Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. | 3 |
| 40-42 | (c. 28—30). Строчная и заглавная буквы *В, в***.** | 3 |
| 43-45 | (с. 31—32). Строчная и заглавная буквы *Е, е.* | 3 |
| 46-48 | (пропись № 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы *П, п.* | 3 |
| 49-51 | (с. 6—8). Строчная и заглавная буквы *М, м.* | 3 |
| 52-54 | (с. 9—10). Строчная и заглавная буквы *З, з.* | 3 |
| 55-57 | (с. 12—15). Строчная и заглавная буквы *Б, б.* | 3 |
| 58-60 | (с. 16—18). Строчная и заглавная буквы *Д, д.* | 3 |
| 61-63 | (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | 3 |
| 64-66 | с. 24—26). Строчная и заглавная буквы *Г, г.* | 3 |
| 67-69 | (c. 27—29). Строчная и заглавная буква *ч,Ч*. | 3 |
| 70-71 | с. 30—32). Буква *ь*. | 2 |
| 72-73 | (пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* | 2 |
| 74 | пропись № 4, стр. 5). Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* | 1 |
| 75-77 | (пропись № 4, с. 6—9). Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.* | 3 |
| 78-80 | (пропись № 4, с. 10—12). Строчная и заглавная буква *ё, Ё*. | 3 |
| 81-83 | пропись № 4, с. 13—14). Строчная и заглавная буквы *Й, й.* | 3 |
| 84-86 | с. 15—17). Строчная и заглавная буквы *Х, х.* | 3 |
| 87 | (с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 88-90 | (с. 19—21). Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* | 3 |
| 91-92 | (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* | 2 |
| 93 | с. 24). Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами. | 1 |
| 94-95 | с. 25—26). Строчная и заглавная буквы *Э, э.* | 2 |
| 96 | с. 27—28). Строчная буква *щ*. | 1 |
| 97 | (с. 29). Заглавная буква *Щ*. Работа по развитию речи. | 1 |
| 98-99 | с. 30—31). Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.* | 2 |
| 100 | (с. 32). Строчные буквы *ь, ъ.* | 1 |
| **Послебукварный период 15 ч** | | |
| 101 | Алфавит | 1 |
| 102 | Списывание текста | 1 |
| 103-104 | Оформление предложений в тексте | 2 |
| 105-106 | Заглавная буква в именах собственных | 2 |
| 107 | Правописание ЖИ-ШИ | 1 |
| 108 | Правописание ЧА-ЩА | 1 |
| 109 | Правописание ЧУ-ЩУ | 1 |
| 110 | Правописание ЧН-ЧК | 1 |
| 111 | Письмо слов с ь | 1 |
| 112 | Письмо под диктовку | 1 |
| 113-114 | Закрепление и обобщение изученного | 2 |
| 115 | Оценка достижения. | 1 |

**тематическое планирование по русскому языку (50 часов)**

**в 1 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | **Наша речь 2ч**  Язык и речь, их значение в жизни людей. | 1 |
| 2 | Русский язык — родной язык русского народа. | 1 |
| 3 | **Текст, предложение, диалог 3 ч**  Текст (общее представление) |  |
| 4 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | 1 |
| 5 | Диалог. | 1 |
| 6 | **Слова, слова, слова … 4 ч**  Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. | 1 |
| 7 | *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам. | 1 |
| 8 | Тематические группы слов.Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению. | 1 |
| 9 | Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. | 1 |
| 10 | **Слово и слог. Ударение 6 ч**  Слово и слог**.**  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). | 1 |
| 11 | Деление слов на слоги. | 1 |
| 12 | Перенос слов . Правила переноса слов | 1 |
| 13 | Перенос слов. Правила переноса слов |  |
| 14 | Ударение (общее представление) | 1 |
| 15 | **Звуки и буквы 34 ч**  Звуки и буквы | 1 |
| 16 | Звуки и буквы . Условные звуковые обозначения слов. | 1 |
| 17 | Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита. | 1 |
| 18 | Использование алфавита при работе со словарями.*.* | 1 |
| 19 | Гласные звуки . Буквы, обозначающие гласные звуки. | 1 |
| 20 | Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. | 1 |
| 21 | Слова с буквой **э.** |  |
| 22 | Ударные и безударные гласные звуки . | 1 |
| 23 | Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. | 1 |
| 24 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). | 1 |
| 25 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука | 1 |
| 26 | **Проверочный диктант** по теме: «Ударные и безударные гласные звуки» | 1 |
| 27 | Согласные звуки Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 |
| 28 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 30 | Согласные звуки Буквы **Й** и **И** |  |
| 31 | Твёрдые и мягкие согласные звуки  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | 1 |
| 32 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. | 1 |
| 33 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь** | 1 |
| 34 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | 1 |
| 35 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | 1 |
| 36 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | 1 |
| 37 | Согласные звонкие и глухие Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | 1 |
| 38 | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
| 39 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). | 1 |
| 40 | **Проверочный диктант** по теме: «Согласные звонкие и глухие». | 1 |
| 41 | *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). | 1 |
| 42 | Шипящие согласные звукиБуквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.**  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки». | 1 |
| 43 | Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.**. | 1 |
| 44 | Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.** | 1 |
| 45 | **Проверочный диктант** по теме: «Шипящие согласные звуки»**.** | 1 |
| 46 | Шипящие согласные звуки | 1 |
| 47 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). | 1 |
| 48 | Заглавная буква в словах | 1 |
| 49 | **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | 1 |
| 50 | Контрольный диктант. Повторение изученного материала | 1 |

**2 класс (170 ч)**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во***  ***часов*** | |
| **Наша речь** | | | **4** |
| 1 | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | 1 | |
| 2 | Что можно узнать о человеке по его речи? | 1 | |
| 3 | Диалог и монолог. Как отличить диалог от монолога? | 1 | |
| 4 | Проверь себя и оцени свои достижения | 1 | |
| **Текст** | | | **5** |
| 5 | Что такое текст? | 1 | |
| 6 | Тема и главная мысль текста. | 1 | |
| 7 | Части текста. | 1 | |
| 8 | ***Входной контрольный диктант***. | 1 | |
| 9 | Анализ диктанта. Работа над ошибками | 1 | |
| **Предложение** | | | **12** |
| 10 | Предложение. Что такое предложение? Знаки препинания в конце предложения. | 1 | |
| 11 | Как составить из слов предложение? Связь слов в предложении | 1 | |
| 12 | Контрольное списывание | 1 | |
| 13 | Члены предложения. Что такое главные члены предложения? | 1 | |
| 14 | Что такое второстепенные члены предложения? | 1 | |
| 15 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 | |
| 16 | Что такое распространённые и нераспространённые предложения? | 1 | |
| 17 | Как установить связь слов  в предложении? | 1 | |
| 18 | Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1 | |
| 19 | Анализ сочинений | 1 | |
| 20 | Контрольный диктант | 1 | |
| 21 | Работа над ошибками | 1 | |
| **Слова, слова, слова** | | | **23** |
| 22 | Слово и его значение. Что такое лексическое значение слова? | 1 | |
| 23 | Что такое лексическое значение слова? | 1 | |
| 24 | Что такое однозначные и многозначные слова? | 1 | |
| 25 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? | 1 | |
| 26 | Что такое синонимы? | 1 | |
| 27 | Что такое антонимы? | 1 | |
| 28 | Развитие речи. Обучающее изложение | 1 | |
| 29 | Работа над ошибками | 1 | |
| 30 | Что такое родственные слова? | 1 | |
| 31 | Что такое родственные слова? | 1 | |
| 32 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 | |
| 33 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 | |
| 34 | Какие бывают слоги? | 1 | |
| 35 | Как определить ударный слог? | 1 | |
| 36 | Как определить ударный слог? | 1 | |
| 37 | Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 | |
| 38 | Как переносить слова с одной строки на другую? Страничка для любознательных «О знаке переноса» | 1 | |
| 39 | **Контрольный диктант за 1 четверть** | 1 | |
| 40 | Работа над ошибками | 1 | |
| 41 | Проверь себя и оцени свои достижения | 1 | |
| 42 | Обучающее сочинение по серии картинок. | 1 | |
| 43 | Работа над ошибками | 1 | |
| **Звуки и буквы** | | | **33** |
| 44 | Звуки и буквы. Как различать звуки и буквы? | 1 | |
| 45 | Русский алфавит, или азбука. Как мы используем алфавит? | 1 | |
| 46 | Как мы используем алфавит? | 1 | |
| 47 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 | |
| 48 | Гласные звуки. Как определить гласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки? | 1 | |
| 49 | Обучающее изложение с опорой на вопросы. | 1 | |
| 50 | Работа над ошибками | 1 | |
| 51 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 | |
| 52 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 | |
| 53 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 | |
| 54 | Закрепление по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне». | 1 | |
| 55 | Закрепление по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне». | 1 | |
| 56 | Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, надо запоминать? | 1 | |
| 57 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 | |
| 58 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 | |
| 59 | Закрепление по теме Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.» | 1 | |
| 60 | Развитие речи. Обучающее сочинение. | 1 | |
| 61 | Контрольный диктант  по теме: «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне». | 1 | |
| 62 | Работа над ошибками. | 1 | |
| 63 | Согласные звуки. Как определить согласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются согласные звуки? | 1 | |
| 64 | Согласный звук [Й] и буква И краткое. | 1 | |
| 65 | Слова с удвоенными согласными. | 1 | |
| 66 | Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси». | 1 | |
| 67 | Работа над ошибками. Наши проекты. И в шутку и в серьёз. | 1 | |
| 68 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 | |
| 69 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 | |
| 70 | Обучающее сочинение по сюжетной картинке | 1 | |
| 71 | Работа над ошибками | 1 | |
| 72 | Мягкий знак (ь). Для чего служит «мягкий знак (ь)? | 1 | |
| 72 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 | |
| 74 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 | |
| 75 | Развитие речи. Обучающее изложение с опорой на вопросы. | 1 | |
| 76 | Контрольный диктант  по теме: «Согласные звуки». | 1 | |
| 77 | Работа над ошибками. | 1 | |
| **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками** | | | **28** |
| 78 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | 1 | |
| 79 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | 1 | |
| 80 | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 | |
| 81 | Наши проекты. Рифма. | 1 | |
| 82 | Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. | 1 | |
| 83 | Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. | 1 | |
| 84 | Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. | 1 | |
| 85 | **Контрольный диктант за 2 четверть** | 1 | |
| 86 | Работа над ошибками | 1 | |
| 87 | Звонкие и глухие согласные звуки. Как отличить звонкие согласные от глухих? | 1 | |
| 88 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным | 1 | |
| 89 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. Проверяемое и проверочное слово. | 1 | |
| 90 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. Распознавание проверяемых и проверочных слов. | 1 | |
| 91 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. | 1 | |
| 92 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. | 1 | |
| 93 | Изложение повествовательного текста. | 1 | |
| 94 | Анализ изложений. Проверка парных согласных. | 1 | |
| 95 | Проверь себя и оцени свои достижения. Проверочная работа  по теме: «Правописание парных согласных на конце слова» | 1 | |
| 96 | Разделительный мягкий знак (ь). Когда в словах пишется разделительный мягкий знак (ь)? | 1 | |
| 97 | Правописание слов с мягким разделительным знаком. | 1 | |
| 98 | Правописание слов с мягким разделительным знаком. Правила переноса слов с буквой мягкий знак (ь). | 1 | |
| 99 | Правописание слов с мягким разделительным знаком. | 1 | |
| 100 | Обучающее сочинение «Зимние забавы» | 1 | |
| 101 | Проверь себя и оцени свои достижения. | 1 | |
| 102 | Контрольное списывание. | 1 | |
| 103 | Работа над ошибками | 1 | |
| 104 | Контрольный диктант  по теме: « Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 | |
| 105 | Анализ диктанта. | 1 | |
| **Части речи** | | | **56** |
| 106 | Части речи. Что такое части речи? | 1 | |
| 107 | Что такое части речи? | 1 | |
| 108 | Имя существительное. Что такое имя существительное? | 1 | |
| 109 | Имя существительное. Значения имён существительных | 1 | |
| 110 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 | |
| 111 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | 1 | |
| 112 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | 1 | |
| 113 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет. | 1 | |
| 114 | Заглавная буква в написаниях кличек животных. | 1 | |
| 115 | Развитие речи. Составление текста по вопросам. | 1 | |
| 116 | Анализ сочинений. Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. | 1 | |
| 117 | Заглавная буква в географических названиях. | 1 | |
| 118 | Контрольный диктант   по теме: «Правописание собственных имен существительных» | 1 | |
| 119 | Анализ диктанта. | 1 | |
| 120 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 | |
| 121 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 | |
| 122 | Единственное и множественное число имён существительных. |  | |
| 123 | *Развитие речи.*Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. | 1 | |
| 124 | Проверь себя и оцени свои достижения. Проверочная работа  по теме: «Имя существительное». | 1 | |
| 125 | Работа над ошибками | 1 | |
| 126 | Глагол. Что такое глагол? | 1 | |
| 127 | Глагол как часть речи | 1 | |
| 128 | Синтаксическая функция глагола | 1 | |
| 129 | Развитие речи. Сочинение по кртине А.К.Саврасова «Грачи прилетели» | 1 | |
| 130 | Работа над ошибками | 1 | |
| 131 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 | |
| 132 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 | |
| 133 | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 | |
| 134 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол». | 1 | |
| 135 | **Контрольный диктант за 3 четверть** | 1 | |
| 136 | Работа над ошибками | 1 | |
| 137 | Что такое текст-повествование? | 1 | |
| 138 | Имя прилагательное. Что такое имя прилагательное? | 1 | |
| 139 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 | |
| 140 | Прилагательные близкие и противоположные по значению | 1 | |
| 141 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 | |
| 142 | Что такое текст – описание? Какова в нём роль имён прилагательных? | 1 | |
| 143 | *Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). | 1 | |
| 144 | Анализ сочинений | 1 | |
| 145 | *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» | 1 | |
| 146 | Анализ сочинений | 1 | |
| 147 | Проверь себя и оцени свои достижения. | 1 | |
| 148 | Работа над ошибками | 1 | |
| 149 | **Административная контрольная работа** | 1 | |
| 150 | Анализ контрольной работы | 1 | |
| 151 | Местоимение. Что такое местоимение? | 1 | |
| 152 | Местоимение как часть речи | 1 | |
| 153 | Что такое текст – рассуждение? | 1 | |
| 154 | Обобщение по теме: «Части речи». Проверь себя и оцени свои достижения | 1 | |
| 155 | Предлоги. Для чего служат предлоги в речи? Как пишутся предлоги со словами? | 1 | |
| 156 | Правописание предлогов со словами | 1 | |
| 157 | Восстановление предложений | 1 | |
| 158 | Проверь себя и оцени свои достижения. Проверочная работа по теме «Предлоги» | 1 | |
| 159 | Наши проекты. «В словари – за частями речи» | 1 | |
| 160 | Контрольный диктант по теме «Части речи» | 1 | |
| 161 | Работа над ошибками | 1 | |
| **Повторение** | | | **9** |
| 162 | Повторение по теме «Текст». Сочинение  по картине И. И Шишкина «Утро в сосновом лесу» | 1 | |
| 163 | Анализ сочинения | 1 | |
| 164 | Повторение по теме «Предложение». | 1 | |
| 165 | Повторение по теме «Слово и его значение». | 1 | |
| 166 | Повторение по теме «Части речи». | 1 | |
| 167 | Повторение по теме «Части речи». | 1 | |
| 168 | Повторение по теме «Звуки и буквы». | 1 | |
| 169 | Повторение по теме: «Правила правописания» | 1 | |
| 170 | Повторение изученного. ***Игра «Знатоки русского языка»*** | 1 | |

3 КЛАСС

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | | **Раздел, тема урока** | | **Кол-во часов** |
|
| **Язык и речь (2 ч)** | | | | |
| 1/1 | | Виды речи. Речь, её назначение. Речь – отражение культуры человека. | | 1 |
| 2/2 | | Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.  *Р/р.*Составление текста по рисунку. | | 1 |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** | | | | |
| 3/1 | | Признаки текста: смысловая часть предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. | | 1 |
| 4/2 | | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. | | 1 |
| 5/3 | | Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Р/р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы». | | 1 |
| 6/4 | | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные,  побудительные) | | 1 |
| 7/5 | | Виды предложений по интонации (восклицательные и невосклицательные) | | 1 |
| 8/6 | | Виды предложений по интонации (восклицательные и невосклицательные) | |  |
| 9/7 | | Знаки препинания в конце предложений | | 1 |
| 10/8 | | Предложения с обращением (общее представление).  Р/р. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей. | | 1 |
| 11/9 | | Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). | | 1 |
| 12/10 | | Распространённые и нераспространённые  предложения. Разбор предложения по членам. | | 1 |
| 13/11 | | Простое и сложное предложения (общее  представление) | | 1 |
| 14/12 | | Запятая внутри сложного предложения. | | 1 |
| 15/13 | | Связь слов в словосочетании. Определение  в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. | | 1 |
| 16/14 | | Р/р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».  **Проверочная работа № 1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».** | | 1 |
| **Слово в языке и речи (17 ч)** | | | | |
| 17/1 | | Лексическое значение слова (повторение  и углубление представлений о слове). Однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. | | 1 |
| 18/2 | | Синонимы. Антонимы. Работа со словарями. | | 1 |
| 19/3 | | Омонимы. Использование омонимов в речи. Работа со словарем омонимов. | | 1 |
| 20/4 | | Слово и словосочетание | | 1 |
| 21/5 | | Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов. | | 1 |
| 22/6 | | Р/р. Подробное изложение с языковым анализом текста. | | 1 |
| 23/7 | | Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках | | 1 |
| 24/8 | | Обобщение и уточнение представлений  об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках | | 1 |
| 25/9 | | Имя числительное(общее представление). Р/р. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | | 1 |
| 26/10 | | **Проверочная работа№2 «Слово в языке и речи»** | | 1 |
| 27/11 | | Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. | | 1 |
| 28/13 | | Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. | | 1 |
| 29/13 | | Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне. | |  |
| 30/14 | | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. | | 1 |
| 31/15 | | Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Проект «Рассказ о слове» | | 1 |
| 32/16 | | **Контрольный диктант № 1 за 1-ю четверть** | | 1 |
| 33/17 | | Р/р. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. | | 1 |
| **Состав слова (47 ч)** | | | | |
| 34/1 | | Корень слова. Однокоренные слова. | | 1 |
| 35/2 | | Чередование согласных в корне. | | 1 |
| 36/3 | | Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов. | | 1 |
| 37/4 | | Формы слова. Окончание. | | 1 |
| 38/5 | | Формы слова. Окончание. | | 1 |
| 39/6 | | Формы слова. Окончание. | | 1 |
| 40/7 | | Формы слова. Окончание. | | 1 |
| 41/8 | | Приставка. Значение этих значимых частей в слове | | 1 |
| 42/9 | | Приставка. Значение этих значимых частей в слове. | | 1 |
| 43/10 | | Приставка. Значение этих значимых частей в слове. | | 1 |
| 44/11 | | Суффикс. Значение этих значимых частей в слове. | | 1 |
| 45/12 | | Суффикс. Значение этих значимых частей в слове. | | 1 |
| 46/13 | | Р/р. Сочинение по репродукции  картины А. А. Рылова «В голубом просторе». | | 1 |
| 47/14 | | Основа слова Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём. | | 1 |
| 48/15 | | Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. | | 1 |
| 49/16 | | Р.р. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом. | |  |
| 50/17 | | Проект «Семья слов». | | 1 |
| 51/18 | | **Проверочная работа № 3 « Состав слова»** | | 1 |
| 52/19 | | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | | 1 |
| 53/20 | | Правописание слов с безударными гласными в корне. | | 1 |
| 54/21 | | Правописание слов с безударными гласными в корне. | | 1 |
| 55/22 | | Правописание слов с безударными гласными в корне. | | 1 |
| 56/23 | | Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. | | 1 |
| 57/24 | | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | | 1 |
| 58/25 | | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | | 1 |
| 59/26 | | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | | 1 |
| 60/27 | | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | | 1 |
| 61/28 | | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | | 1 |
| 62/29 | | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | | 1 |
| 63/30 | | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | | 1 |
| 64/31 | | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | | 1 |
| 65/32 | | Правописание слов с удвоенными согласными. | | 1 |
| 66/33 | | Правописание слов с удвоенными согласными. | | 1 |
| 67/34 | | Правописание слов с удвоенными согласными. | | 1 |
| 68/35 | | Правописание суффиксов и приставок. | | 1 |
| 69/36 | | Правописание суффиксов и приставок. | | 1 |
| 70/37 | | Правописание суффиксов и приставок. | | 1 |
| 71/38 | | Правописание суффиксов и приставок. | | 1 |
| 72/39 | | Правописание приставок и предлогов. | | 1 |
| 73/40 | | Правописание приставок и предлогов. | | 1 |
| 74/41 | | **Контрольный диктант № 2 за 2 – ю четверть** | | 1 |
| 75/42 | | Правописание приставок и предлогов. | | 1 |
| 76/43 | | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. | | 1 |
| 77/44 | | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. | | 1 |
| 78/45 | | Р/р. Составление текста по репродукции картины В М Васнецова «Снегурочка» | | 1 |
| 79/46 | | Р/р. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану | | 1 |
| 80/47 | | Составление объявления | | 1 |
| **Части речи (75 ч)** | | | | |
| 81/1 | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление). | | | 1 |
| 82/2 | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление). | | | 1 |
| 83/3 | Значение и употребление имен существительных в речи. | | | 1 |
| 84/4 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | | | 1 |
| 85/5 | Представление об устаревших слова в русском языке. | | | 1 |
| 86/6 | Р/р. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. | | | 1 |
| 87/7 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имен собственных. | | | 1 |
| 88/8 | Проект «Тайна имени» | | | 1 |
| 89/9 | Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа. | | | 1 |
| 90/10 | Р/р. Работа с текстом. Письмо по памяти. | | | 1 |
| 91/11 | Род имен существительных : мужской, женский, средний | | | 1 |
| 92/12 | Имена существительные общего рода (первое представление). | | | 1 |
| 93/13 | Имена существительные общего рода (первое представление). | | | 1 |
| 94/14 | Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных женского рода. | | | 1 |
| 95/15 | Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных женского рода. Р/р Составление устного рассказа по серии рисунков | | | 1 |
| 96/16 | Р/р. Подробное изложение повествовательного текста. | | | 1 |
| 97/17 | **Проверочный диктант № 3 «Части речи»** | | | 1 |
| 98/18 | Изменение имен существительных по падежам. | | | 1 |
| 99/19 | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | | |  |
| 100/20 | Неизменяемые имена существительные. | | | 1 |
| 101/21 | Р/р. Составление рассказа по репродукции картины И Я Билибина «Иван - царевич и лягушка – квакушка» | | | 1 |
| 102/22 | Именительный падеж. | | | 1 |
| 103/23 | Родительный падеж. | | | 1 |
| 104/24 | Дательный падеж. | | | 1 |
| 105/25 | Винительный падеж. | | | 1 |
| 106/26 | Творительный падеж. | | | 1 |
| 107/27 | Предложный падеж. | | |  |
| 108/28 | Р/р. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа. | | | 1 |
| 109/29 | Все падежи (обобщение знаний об имени существительном). Начальная форма имени существительного. | | | 1 |
| 110/30 | Морфологический разбор имени существительного. | | | 1 |
| 111/31 | Р/р. Составление сочинения по  репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | | | 1 |
| 112/32 | **Проверочный диктант №4 «Падеж имен существительных»** | | | 1 |
| 113/33 | Лексическое значение имен прилагательных. | | | 1 |
| 114/34 | Проект «„Зимняя“ страничка» Обогащение словарного запаса именами прилагательными | | | 1 |
| 115/35 | Связь имени прилагательного с именем существительным.  Роль имён прилагательных в тексте. | | | 1 |
| 116/36 | *Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.* | | | 1 |
| 117/37 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. | | | 1 |
| 118/38 | Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании. Р/р. Составление текста-описания растения в научном стиле. | | | 1 |
| 119/39 | Р/р. Сопоставления содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М А Врубеля «Царевна – Лебедь» | | | 1 |
| 120/40 | Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. | | | 1 |
| 121/41 | Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. | | |  |
| 122/42 | Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя). | | | 1 |
| 123/43 | Изменение имён прилагательных по числам. | | | 1 |
| 124/44 | Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. | | | 1 |
| 125/45 | **Контрольный диктант № 5 за 3-ю четверть** | | |  |
| 126/46 | Р/р. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. | | | 1 |
| 127/47 | Изменение имен прилагательных, кроме имен прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин, по падежам. | | | 1 |
| 128/48 | Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. | | | 1 |
| 129/49 | Обобщение знаний о имени прилагательном. | | | 1 |
| 130/50 | Морфологический разбор имени прилагательного. | | | 1 |
| 131/51 | Р/р. Составление сочинения – отзыва по репродукции картины А А Серова «Девочка с персиками» | | | 1 |
| 132/52 | Проект «Имена прилагательные в загадках» | | | 1 |
| 133/53 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.. | | | 1 |
| 134/54 | Личные местоимения единственного и множественного числа. Р.р. Составление письма. | | | 1 |
| 135/55 | Род местоимений 3 –го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений. | | | 1 |
| 136/56 | **Проверочная работа № 4 «Местоимение».** | | | 1 |
| 137/57 | Значение и употребление глагола в речи. | | | 1 |
| 138/58 | Число глагола. | | | 1 |
| 139/59 | Изменение глаголов по числам. | | | 1 |
| 140/60 | Р/р. Составление текста по сюжетным рисункам. | | | 1 |
| 141/61 | Начальная (неопределенная) форма глагола.  Глагольные вопросы что делать? и что сделать? | | | 1 |
| 142/62 | Начальная (неопределенная) форма глагола.  Глагольные вопросы что делать? и что сделать? | | | 1 |
| 143/63 | Изменение глаголов по числам.  Р/р. Составление предложений  (с нарушенным порядком слов), их запись. | | | 1 |
| 144/64 | Времена глаголов. | | | 1 |
| 145/65 | Изменение глаголов по временам. | | | 1 |
| 146/66 | Изменение глаголов по временам. | | | 1 |
| 147/67 | Изменение глаголов по временам. | | | 1 |
| 148/68 | Р/р. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельному составленному плану. | | | 1 |
| 149/69 | Родовые окончания глаголов (-а, -о) | | | 1 |
| 150/70 | Р/р. Составление предложений и текста. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке» | | | 1 |
| 151/71 | Правописание частицы не с глаголами. | | | 1 |
| 152/72 | Правописание частицы не с глаголами. | | | 1 |
| 153/73 | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. | | | 1 |
| 154/74 | **Проверочная работа №5 «Глагол».** | | | 1 |
| 155/75 | **Итоговый контрольный диктант за год** | | | 1 |
| 156/76 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | | | 1 |
| **Повторение (14 ч)** | | | | |
| 157/1 | | | Повторение по теме «Части речи» | 1 |
| 158/2 | | | Повторение по теме «Части речи» | 1 |
| 159/3 | | | Обобщение изученного о слове, предложении. | 1 |
| 160/4 | | | Обобщение изученного о слове, предложении. | 1 |
| 161/5 | | | Правописание окончаний имен прилагательных. | 1 |
| 162/6 | | | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| 163/7 | | | Правописание значимых частей слов. **Тест №12**. | 1 |
| 164/8 | | | Однокоренные слова. | 1 |
| 165/9 | | | ***Р.р*.** Обучающее изложение. | 1 |
| 166/10 | | | Текст. | 1 |
| 167/11 | | | Сочинение на тему « Почему я жду летних каникул». | 1 |
| 168/12 | | | КВН «Знатоки русского языка». | 1 |
| 169/13 | | | Повторение изученного за год. (на усмотрение учителя) | 1 |
| 170/14 | | | Повторение изученного за год. | 1 |

4 КЛАСС

**Тематическое планирование по русскому языку**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| **Повторение (11часов)** | | |
| 1. | Наша речь и наш язык. | 1 |
| 2. | Текст и его план. Признаки текста. | 1 |
| 3. | Подробное изложение повествовательного текста по плану. | 1 |
| 4. | Типы текстов. | 1 |
| 5. | Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
| 6. | Виды предложений по интонации. | 1 |
| 7. | Обращение | 1 |
| 8. | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. | 1 |
| 9. | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. | 1 |
| 10. | Словосочетание. | 1 |
| 11. | Проверочная работа №1. Выборочное списывание текста. | 1 |
| **Предложение (10 часов)** | | |
| 12 | Однородные члены предложения. | 1 |
| 13 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложений, соединенными интонацией перечисления. | 1 |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами. | 1 |
| 15 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов и с союзами а,но,и. | 1 |
| 16 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень». | 1 |
| 17 | Проект «Похвальное слово знакам препинания». Русский язык | 1 |
| 18 | Простые и сложные предложения. | 1 |
| 19 | Сложные предложения и простые предложения с однородными членами. | 1 |
| 20 | Изложение текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 21 | Проверочная работа №2 по теме «Предложение». | 1 |
| **Слово в языке и речи  (22 часа)**  **Лексическое значение слова (5 часов)** | | |
| 22 | Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 23-24 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные и устаревшие слова. | 2 |
| 25 | Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 |
| 26 | Фразеологизмы. | 1 |
| **Состав слова (3 часа)** | | |
| 27 | Состав слова. Значимые части слова. | 1 |
| 28 | Состав слова. Разбор слова по составу. | 1 |
| 29 | Состав слова. Приставки и суффиксы. | 1 |
| **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (7 часов)** | | |
| 30-31 | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 2 |
| 32 | Правописание  слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 33 | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
| 34 | Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. | 1 |
| 35 | Правописание слов с разделительными ъ и ь знаками. | 1 |
| 36 | Письменное изложение повествовательного деформированного текста. | 1 |
| **Части речи (10 часов)** | | |
| 36 | Контрольный диктант №1 | 1 |
| 37 | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение. |  |
| 38 | Грамматические признаки частей речи | 1 |
| 39-40 | Части речи: глагол, имя числительное. | 2 |
| 41 | Наречие как часть речи | 1 |
| 42 | Правописание наречий | 1 |
| 43 | Образование наречий | 1 |
| 44 | Сочинение-отзыв по репродукции В.М.Васнецова «Иван-царевич на сером волке» | 1 |
| 45 | Проверочная работа №3 «Части речи» | 1 |
| **Имя существительное  (41 час)**  **Изменение по падежам имен существительных (7 часов)** | | |
| 46 | Изменение по падежам имен существительных. | 1 |
| 47 | Признаки падежных форм имен существительных. | 1 |
| 48 | Именительный, родительный и винительный падежи. | 1 |
| 49 | Дательный, винительный и творительный падежи. | 1 |
| 50 | Предложный падеж. | 1 |
| **Три склонения имен существительных (9 часов)** | | |
| 51 | Три склонения имён существительных . 1-е склонение имён существительных | 1 |
| 52 | Падежные окончания имен существительных 1 склонения. | 1 |
| 53 | Сочинение по репродукции картины А.А.Пластова «Первый снег». |  |
| 54 | 2-е склонение имён существительных | 1 |
| 55 | Падежные окончания имен существительных 2 склонения. | 1 |
| 56 | 3-е склонение имён существительных | 1 |
| 57 | Падежные окончания имен существительных 3 склонения | 1 |
| 58 | Изложение повествовательного текста. | **1** |
| 59 | Обобщение знаний об именах существительных 3 склонений. | 1 |
| **Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе (18 часов)** | | |
| 60 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. | 1 |
| 61 | Именительный и винительный падежи имен существительных. | 1 |
| 62 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже | 1 |
| 63 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже | 1 |
| 64 | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах | 1 |
| 65 | Падежные окончания имён существительных в дательном падеже. | 1 |
| 66 | Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |
| 67 | Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |
| 68 | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. | 1 |
| 69 | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. | 1 |
| 70 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже | 1 |
| 71 | Правописание безударных окончаний имен существительных в предложном падеже | 1 |
| 72 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | 1 |
| 73 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | 1 |
| 74 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | 1 |
| 75 | Контрольный диктант №2  по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных» | **1** |
| 76 | Сочинение-отзыв по репродукции картины В.А.Тропинина «Кружевница» | 1 |
| 77 | Работа над ошибками. Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| **Правописание безударных падежных окончаний существительных во множественном числе (9 часов)** | | |
| 78 | Склонение имён существительных во множественном числе | **1** |
| 79 | Падежные окончания имен существительных множественного числа в именительном падеже | 1 |
| 80 | Падежные окончания имен существительных множественного числа в родительном падеже | 1 |
| 81 | Падежные окончания имен существительных множественного числа в родительном падеже | 1 |
| 82 | Винительный и родительный падежи одушевленных имен существительных | 1 |
| 83 | Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном и предложном падежах | **1** |
| 84 | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |
| 85 | Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное» | 1 |
| 86 | Проект «Говорите правильно». | 1 |
| **Имя прилагательное (30 часов)**  **Повторение (4 часа)** | | |
| 87 | Значение и употребление имен прилагательных в речи. | 1 |
| 88 | Словообразование имен прилагательных. Число имен прилагательных. | 1 |
| 89 | Род имен прилагательных. Изменение прилагательных по родам в единственном числе. | **1** |
| 90 | Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». | 1 |
| **Изменение имен прилагательных по падежам (2 часа)** | | |
| 91 | Изменение имен прилагательных по падежам в единственном числе. | 1 |
| 92 | Сочинение-рассуждение по репродукции картины В.А.Серова «Мика Морозов» |  |
| **Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (9 часов)** | | |
| 93 | Общее представление о склонении имен прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. | 1 |
| 94 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. | 1 |
| 95 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж. | 1 |
| 96 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж. | 1 |
| 97 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. | **1** |
| 98 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи. | 1 |
| 99 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи. | 1 |
| 100 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. | 1 |
| 101 | Проект «Имена прилагательные в сказке «О рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина» | 1 |
| **Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе (6 часов)** | | |
| 102 | Общее представление о склонении имен прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. | 1 |
| 103 | Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. | 1 |
| 104 | Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи. | 1 |
| 105 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода | 1 |
| 106 | Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи. | 1 |
| 107 | Правописание имен прилагательных женского рода в единственном числе. | **1** |
| **Склонение имен прилагательных во множественном числе (6 часов)** | | |
| 108 | Правописание имен прилагательных во множественном числе. | 1 |
| 109 | Сочинение по репродукции картины  Н.К.Рериха «Заморские гости» | 1 |
| 110 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи. | 1 |
| 111 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. | 1 |
| 112 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи. | 1 |
| 113 | Подробное изложение повествовательного текста. | **1** |
| **Обобщение по разделу «Имя прилагательное» (3 часа)** | | |
| 114 | Обобщение по разделу «Имя прилагательное» | 1 |
| 115 | Сочинение по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |
| 116 | Контрольный диктант №3 «Правописание окончаний имен прилагательных» | 1 |
| **Местоимение (8 часов)** | | |
| 117 | Личные местоимения. Роль местоимений в речи. | 1 |
| 118 | Личные местоимения   1,2 и 3 лица. | 1 |
| 119 | Изменение личных местоимений по падежам. | **1** |
| 120 | Правописание личных местоимений 1,2 лица единственного и множественного числа. | 1 |
| 121 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | 1 |
| 122 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | **1** |
| 123 | Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |
| 124 | Проверочная работа №3 по теме «Личные местоимения» | 1 |
| **Глагол (32 часа)** | | |
| 125 | Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. | 1 |
| 126 | Грамматические признаки глагола. Время глаголов. | 1 |
| 127 | Неопределённая форма глагола | **1** |
| 128 | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 129 | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 130 | Письменное изложение текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 131 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. | 1 |
| 132-133 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. | 2 |
| 134 | Глаголы 2 лица настоящего и будущего времени в единственном числе. | 1 |
| 135 | Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |
| 136 | Ι и ΙΙ спряжения глаголов настоящего времени. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |
| 137 | Ι и ΙΙ спряжения глаголов будущего времени. Личные окончания глаголов. | 1 |
| 138 | Проект «Пословицы и поговорки». |  |
| 139 | Правописание безударных окончаний глаголов Ι и ΙΙ спряжения в настоящем и в будущем времени | 1 |
| 140 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | **1** |
| 141 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 |
| 142 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 |
| 143 | Проверочная работа №4 по теме «Безударные личные окончания глаголов» | 1 |
| 144 | Возвратные глаголы | 1 |
| 145 | Правописание возвратных глаголов | 1 |
| 146 | Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |
| 147 | Сочинение по сюжетным картинкам. | **1** |
| 148 | Правописание глаголов в настоящем и будущем времени. Морфологический разбор глагола. | **1** |
| 149 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 150-151 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 2 |
| 152 | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |
| 153 | Правописание глаголов с орфограммами в корне и окончании. | 1 |
| 154 | Подробное изложение повествовательного текста. |  |
| 155 | Проверочная работа №5 «Глагол» | 1 |
| 156 | Контрольный диктант № 4 по теме «Глагол» | 1 |
| **Повторение (11 часов)** | | |
| 157 | Язык и речь. | 1 |
| 158 | Текст. Составление текста типа сравнительного описания | 1 |
| 159-160 | Предложение и словосочетание | 2 |
| 161 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. | 1 |
| 162 | Лексическое значение слов. | **1** |
| 163 | Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина  «Рожь» |  |
| 164 | Состав слова. | 1 |
| 165 | Правописание орфограмм в значимых частях слова. | 1 |
| 166 | Правописание орфограмм в значимых частях слова. | 1 |
| 167-168 | Части речи. | 2 |
| 169 | Сжатое изложение повествовательного текста. |  |
| 170 | Звуки и буквы | 1 |
|  | Итого | **170** |