Приложение к адаптированной основной

общеобразовательной программе

обучающихся с легкой умственной отсталостью (вариант 1)

начального общего образования (АООП НОО)

МОУ ИРМО «Листвянская СОШ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по МУЗЫКЕ

для 1 класса ОВЗ

Пояснительная записка

Цель: Формирование основной музыкальной культуры обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), как неотъемлемой части духовной культуры личности.

Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью – интегративное понятие, предполагающие овладение элементарными компонентами качеств необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступной всем обучающимся с умственной отсталостью и незначительными музыкальными способностями, не предусматривающие их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой ( устойчивый интерес, положительная мотивация, основы музыкальных знаний, адекватное переживание эмоций выраженных в музыкальной деятельности; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования, понимание содержание песен, точное воспроизведение ритмического рисунка, правил звукоизвлечения при игре на простых музыкальных инструментах.

Задачи учебной программы «Музыка»

- накопление первоначального впечатления от музыкального искусства и получение доступного опыта;

- приобщение к культурной среде, дающей обучающимся впечатлений от музыкального искусства, формирование привычки к слушанию музыки, приобретение опыта самостоятельного музыкального исполнения и музыкальной оценочной деятельности;

- развитие музыкальных способностей, необходимых для занятий музыкальной деятельностью;

- обогащения представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно – нравственных качеств личности ( любовь к Родине, патриотическую гордость за отечественную музыку), как в урочной и внеурочной деятельности;

- формирование у обучающихся элементарных представлений о процессах сочинения аранжировки, звукозаписи, звукоусиления, самостоятельного использования достаточных технических средств для реализации.

- реализация психокоррекционных, психотерапевтических возможностей занятий музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушение развития и преодоление социальной дезаптации.

**Тематическое планирование**

**Музыка 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол- во часов |
| 1. | Вводный.  Ознакомление с содержанием учебного материала. Знакомство с музыкальными правилами. Выявление предпосылок музыкального опыта, интересов и предпочтений. | 1 |
| 2. | «Домашние животные»  «Серенькая кошечка» (муз. В.Витлина, сл.Н. Найденова) | 1 |
| 3. | «Домашние животные»  «Веселые гуси» ( украинская народная песня) | 1 |
| 4. | « Домашние животные»  «Три поросенка» (муз. М. Протасова, сл. Н.Соловьева) | 1 |
| 5. | «Домашние животные»  «Бабушкин козлик» ( русская народная песня)  Инсценирование | 1 |
| 6. | Обобщающий урок по теме «Домашние животные»  Закрепление сформированных умений и навыков. | 1 |
| 7. | «Урожай собирай»  Знакомство с инструментами т и произведениями об осени.  Хоровое пение.  «Урожай собирай» ( муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) | 1 |
| 8. | «Урожай собирай»  «Во поле береза стояла» (русская народная песня) | 1 |
| 9. | «Урожай собирай»  «Савка и Гришка» (белорусская народная песня) | 1 |
| 10. | «Урожай собирай»  «Огородная – хороводная» ( муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой)  Музыкальные дидактические игры | 1 |
| 11. | Обобщение по теме «Урожай собирай»  Закрепление сформированных представлений.  Слушание песен. | 1 |
| 12. | « К вам гости пришли»  Воспитание чувства эмоциональной отзывчивости на песни праздничного характера.  « К нам гости пришли» (муз. Ан. Александрова, сл. М.Ивенсон) | 1 |
| 13. | « К вам гости пришли»  «Частушки - топатушки»  (муз. Л. Маковской, сл. И. Черницкой) | 1 |
| 14. | «К вам гости пришли»  «Неприятность эту мы переживем» ( муз. Б. Савельева, сл. А . Хайта) , «Если добрый ты» | 1 |
| 15. | Обобщение по теме « К вам гости пришли»  Закрепление изученного материала. | 1 |
| 16. | «Новогодний хоровод»  Создание праздничного радостного предновогоднего настроения.  « Что за дерево такое» (м. Согарокадомского, Н. Некрасовой) | 1 |
| 17. | «Елочка» (м. А. Филиппенко, сл. М. Познанской)  Слушание музыки «Новогодняя» | 1 |
| 18. | Обобщение по теме «Новогодний хоровод»  Закрепление по теме | 1 |
| 19. | Контрольно обобщающий урок. Выявление успешности. | 1 |
| 20. | «Защитники Отечества»  Формирование патриотизма и готовности к защите Родины.  « Ракеты» (муз. Ю. Чичкова,сл. Я. Сергина) | 1 |
| 21. | «Защитники Отечества»  «Бескозырка белая» ( муз. народная, сл. Ан. Александрова) | 1 |
| 22. | « Девочек наших мы поздравляем»  Воспитывает заботливое отношение к мамой и девочкам.  «Песню девочкам поем» (Т. Потапенко, сл. З. Петровой) | 1 |
| 23. | «Девочек наших мы поздравляем»  «Маме в день 8 марта» ( муз. Е. Теличеевой, сл. М. Иннсон) | 1 |
| 24. | «Девочек наших мы поздравляем»  « Танец маленьких лебедей» П. Чайковский из балета « Лебединое озеро» | 1 |
| 25. | «Девочек наших мы поздравляем»  «Белые кораблики» ( муз. В. Шаинского, сл. Л. Яхнина)  Музыкально – дидактические игры. | 1 |
| 26. | Обобщение по теме «Защитники Отечества», « Девочек наших мы поздравляем»  Закрепление качеств полученных на уроке. | 1 |
| 27. | « Дружба крепкая»  Развитие понимание содержание песни на основе текста и характера мелодии.  « Песня друзей» из мультфильма « Брементские музыканты» ( муз. Г. Гладкого. Сл. Ю. Энтина) | 1 |
| 28. | « Дружба крепкая»  « Мы все делим пополам» ( муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского) | 1 |
| 29. | « Дружба крепкая»  « На крутом бережку»  Из мультфильма « Леопольд и Золотая Рыбка» ( муз. Б. Савельева, сл.А. Хайта | 1 |
| 30. | «Дружба крепкая»  Музыкально – дидактические игры. | 1 |
| 31. | «Дружба крепкая»  «Добрый жук» из кинофильма «Золушка» | 1 |
| 32. | «Дружба крепкая»  Музыкально – дидактическая игра | 1 |
| 33. | «Трудимся с охотой»  Формирование положительной мотивации к трудовой деятельности. | 1 |
| 34. | «Трудимся с охотой»  Хоровое пение | 1 |
| 35. | «Трудимся с охотой»  ( муз. Е. Тиличеева, сл. Ю. Ермолаева и В. Коркина) | 1 |
| 36. | «Трудимся с охотой»  «На мосточке»  ( муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко) | 1 |
| 37. | «Трудимся с охотой»  Слушаем оперу «Хор охотников» | 1 |
| 38. | «Трудимся с охотой»  «Волшебный стрелок»  (К. Вебер) | 1 |
| 39. | «Трудимся с охотой»  «Клоуны»  ( муз. Д. Ковалевский) | 1 |
| 40. | «Трудимся с охотой»  Музыкально – дидактическая игра | 1 |
| 41. | Обобщение по теме «Трудимся с охотой».  Закрепление качеств закрепленных на уроке.  Хоровое пение | 1 |
| 42. | «Вот оно какое лето»  Знакомство с музыкальными произведениями, посвященные лету и отдыху | 1 |
| 43. | «Вот оно какое лето»  «Песенка Львенка и Черепахи»  (муз. Г. Гладкого, сл. С Козлова) прослушивание | 1 |
| 44. | «Вот оно какое лето»  «Песенка Львенка и Черепахи»  (муз. Г. Гладкого, сл. С Козлова)изучение и пение |  |
| 45. | «Вот оно какое лето»  « Песенка про кузнечика»  Из мультфильма « Приключение Незнайки»  (муз. В. Шаинского, сл. Н.Носова) прослушивание, изучение | 1 |
| 46. | «Вот оно какое лето»  « Песенка про кузнечика»  Из мультфильма « Приключение Незнайки»  (муз. В. Шаинского, сл. Н.Носова) пение | 1 |
| 47. | «Вот оно какое лето» | 1 |
| 48. | «Вот оно какое лето»  Прослушивание песен о лете | 1 |
| 49. | «Вот оно какое лето»  Рассуждаем о «чудесах» в музыке и жизни | 1 |
| 50. | «Вот оно какое лето»  Многообразие музыки | 1 |
| 51. | «Вот оно какое лето»  Исследование проблемы « как увидеть» музыку | 1 |
| 52. | «Вот оно какое лето»  « Песенка о лете» из мультфильма « Дед Мороз и лето»  (муз. Е. Крылатов, сл. Ю. Энтин) | 1 |
| 53. | «Вот оно какое лето»  Проблема: « Существует ли в музыке чистая изобразительность» | 1 |
| 54. | «Вот оно какое лето»  Многообразие музыки. Пение | 1 |
| 55. | «Вот оно какое лето»  « Гопак» опера М. Мусссогорский ( прослушивание) | 1 |
| 56. | «Вот оно какое лето»  « Гопак» опера «Сорочинская ярмарка»М. Мусссогорский | 1 |
| 57. | «Вот оно какое лето»  « Гопак» опера «Сорочинская ярмарка»М. Мусссогорский  Изучение танца | 1 |
| 58. | «Вот оно какое лето»  « Гопак» опера «Сорочинская ярмарка»М. Мусссогорский  Изучение танца | 1 |
| 59. | «Вот оно какое лето»  « Шутка»  И. Бах (сюита2, 1067) прослушивание | 1 |
| 60. | «Вот оно какое лето»  « Шутка»  И. Бах (сюита2, 1067) рассуждение |  |
| 61. | «Вот оно какое лето»  «Крылатые качели» из к/ф «Приключение Электроника» прослушивание | 1 |
| 62. | «Вот оно какое лето»  «Крылатые качели» из к/ф «Приключение Электроника» изучение и пение песни | 1 |
| 63. | «Вот оно какое лето»  «Крылатые качели» из к/ф «Приключение Электроника» изучение и пение песни | 1 |
| 64. | «Вот оно какое лето»  Инсценировка | 1 |
| 65. | «Вот оно какое лето»  Музыкально – дидактические игры | 1 |
| 66. | Обобщение по теме « Вот оно какое лето».Закрепление знаний сформированных на уроках | 1 |
| 67. | «Вот оно какое лето»  Музыкально – дидактическая игра | 1 |
| 68. | Контрольно – обобщающий урок.  Выявление успешности в овладении обучающимися ранее изученных материалов. Музыкально – дидактические игры | 1 |
|  | Всего 68 ч. |  |