Приложение к основной образовательной программе

среднего общего образования (ООП СОО)

МОУ ИРМО «Листвянская СОШ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**10-11 КЛАССЫ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Русский язык 10 класс**

**Планируемые результаты изучения курса русского языка**

**Предметные результаты.**

***В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в десятом классе обучающиеся научатся:***

*объяснять:*

* языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

*определять:*

* основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* место устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные УУД:***

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Познавательные УУД:***

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

***Коммуникативные УУД:***

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

***В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в десятом классе обучающиеся получат возможность научиться:***

* использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни;
* осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; приобщиться к ценностям национальной и мировой культуры;
* развивать интеллектуальные и творческие способности, навыки самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличить словарный запас; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствовать коммуникативные способности; развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразовываться и активно участвовать в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Русский язык 11 класс**

**Планируемые результаты изучения курса русского языка**

В результате изучения русского языка

**Учащиеся научится понимать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

**Учащиеся научатся :**

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**Учащиеся будут иметь возможность использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни**для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству

**10 класс**

**Русский язык**

Содержание учебного курса

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Основное содержание по темам |
| 1 | Общие сведения о языке (4 ч.+ 1 РР) |
| 2 | Фонетика, орфоэпия, орфография (3 часа +1 к.р.) |
| 3 | Лексика и фразеология ( 4 часа+ 1РР+1КР) |
| 4 | Морфемика и словообразование (3 часа+1 РР) |
| 5 | Морфология и орфография (3 часа) |
| 6 | Речь, функциональные стили речи (5 часов+1 РР) |
| 7 | Научный стиль речи (4 часа+1КР) |

**Содержание программы** 10 класс (34 часа).

Общие сведения о языке

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных сла­вян из общеславянского единства и принятие христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; пери­од выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Про­блемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфо­графии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонети­ки. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное искусство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омо-ними, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее проис­хождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диа­лектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арго­тизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Актив­ный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологиз­мы. Индивидуальные новообразования, использование их в художе­ственной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соот­ветствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика и словообразование

Обобщающее повторение ранее изученного. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и граммати­ческого разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.

Синтаксис и пунктуация

Обобщение и повторение синтаксиса. Грамматическая основа про­стого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложе­ний, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразитель­ности русской речи.

Речь, функциональные стили речи

• Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точ­ность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-по­пулярного текста.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Научный стиль речи

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классифи­кация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терми­нологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и про­фессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Программа в 10 классе рассчитана на 34 учебных часа, 1 час в неделю. Плановое количество: контрольных работ**: 4** , уроков по развитию речи: **2**

**11 класс**

**Русский язык**

Содержание учебного курса

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** |
| Официально-деловой стиль речи | 4 |
| Синтаксис и пунктуация | 6 |
| Разговорная речь | 4 |
| Публицистический стиль речи | 6 |
| Язык художественной литературы | 6 |
| Общие сведения о языке | 4 |
| Повторение  Всего: | 4  34 |

**Основное содержание программы «Русский язык»**

**11 класс (34 часа)**

**Официально-деловой стиль речи (4 ч)**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление,

деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

**Синтаксис и пунктуация (6 ч)**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

**Публицистический стиль речи (6 ч)**

Особенности публицистического стиля речи. Сред­ства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

**Разговорная речь (4 ч)**

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи:

неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-делоой, научной и публицистической сферах общения.

**Язык художественной литературы (6 ч)**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструк­ций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

**Общие сведения о языке (4 ч)**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

**Повторение (4 ч)**

**Тематическое планирование 10 класс**

Русский язык

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов |
| **Общие сведения о языке (4 часа+ 1 РР)** | | |
| 1 | Язык и общество.  Язык и культура**.** | 1 |
| 2 | Язык и история народа. Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении. | 1 |
| 3 | Язык и речь. | 1 |
| 4 | Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. | 1 |
| 5 | **РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста** | 1 |
| **Фонетика, орфоэпия, орфография (3 часа +1 к.р.)** | | |
| 6 | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. | 1 |
| 7 | Основные нормы современного литературного произношения  и ударения в русском языке. | 1 |
| 8 | Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор | 1 |
| 9 | **К.р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография».** | 1 |
| **Лексика и фразеология ( 4 часа+ 1РР+1КР)** | | |
| 10 | Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка | 1 |
| 11 | **РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.** | 1 |
| 12 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. | 1 |
| 13 | Русская фразеология. | 1 |
| 14 | Словари русского языка. | 1 |
| 15 | Повторение изученного по теме «Лексика» | 1 |
| 16 | **К.р. Полугодовая контрольная работа (диктант) с грамматическим заданием.** | 1 |
| **Морфемика и словообразование (3 часа+1 РР)** | | |
| 17 | Повторение. Морфемика и словообразование. | 1 |
| 18 | Способы словообразования. Словообразовательный разбор. | 1 |
| 19 | Выразительные средства словообразования. | 1 |
| 20 | **РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.** | 1 |
| **Морфология и орфография (3 часа)** | | |
| 21 | Обобщающее повторение морфологии. Части речи. | 1 |
| 22 | Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание. | 1 |
| 23 | Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. | 1 |
| **Речь, функциональные стили речи (5 часов+1 РР)** | | |
| 24 | Что такое текст? | 1 |
| 25 | Типы речи. | 1 |
| 26 | Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация | 1 |
| 27-28 | Функциональные стили речи, их общая харак­теристика. | 2 |
| 29 | **РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.** | 1 |
| **Научный стиль речи (4 часа+1КР)** | | |
| 30 | Назначение, стилевые признаки, подстили научного стиля речи. | 1 |
| 31 | Лексика научного стиля речи. | 1 |
| 32 | Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. | 1 |
| 33 | **К.р. Годовая контрольная работа** | 1 |
| 34 | Терминологические энциклопедии, словари и справочники. | 1 |
|  | **Всего:** | **34ч.** |

**Тематическое планирование 11 класс**

Русский язык

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов |
| 1 | **Синтаксис и пунктуация. (6 часов).** Обобщающее повторение по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 |
| 2 | Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Текст. Грамматические средства связи между частями текста | 1 |
| 3. | Принципы и функции русской пунктуации. Практикум по орфографии и пунктуации | 1 |
| 4 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |
| 5 | Повествование. Композиционные особенности этого типа речи.Синтаксический разбор словосочетания, простого, сложного предложений, предложения с прямой речью. | 1 |
| 6 | Описание. Композиционные особенности текста типа « описание» | 1 |
| 7 | Рассуждение. Жанровые формы рассуждения | 1 |
| 8 | Текст. Виды преобразования текста.Очерк | 1 |
| 9 | Сжатое изложение с элементами сочинения | 1 |
| 10 | Виды преобразования текста. Конспект. Тезисы и выписки. Устное выступление | 1 |
| 11-12 | Аннотация, Языковые средства в аннотации.Дискуссия | 2 |
| 13 | Рецензия. Анализ языковых средств рецензии. | 1 |
| 14 | Стили речи. Научный стиль речи | 1 |
| 15-16 | Научно – популярный подстиль речи. Виды тропов и стилистических фигур. Проверочная работа по теме:  «Научный стиль речи | 2 |
| 17 | Публицистический стиль речи. Лексические особенности публицистического стиля речи | 1 |
| 18 | Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле речи.Индивидуально-языковой стиль писателя. | 1 |
| 19 –  20 | Контрольный диктант по теме: « Публицистический стиль речи».Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк | 2 |
| 21 | Портретный очерк. Выдающиеся учёные-русисты. | 1 |
| 22 | Проблемный очерк | 1 |
| 23 | **Повторение (12 ч.)** Дискуссия. (Деловая игра).Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. | 1 |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| 25 | Проверочная работа по теме: « Публицистический стиль речи».Сравнительные обороты, знаки препинания при них | 1 |
| 26 | Официально – деловой стиль речи. Особенности предложений с вводными словами | 1 |
| 27 | Официально – деловой стиль речи. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. | 1 |
| 28 | Языковые особенности разговорного стиля речи.  Употребление знаков препинания между частями ССП и СПП. | 1 |
| 29 | Художественный стиль речи.Знаки препинания внутри сложной синтаксической конструкции | 1 |
| 30 | Художественный стиль в текстах разных типов речи. Сложные предложения с разными видами связи | 1 |
| 31 | Связный текст. Сочинение – анализ стихотворения Ф.И.Тютчева «Как хорошо ты, о море ночное…» | 1 |
| 32 | Сочинение – анализ стихотворения Ф.И.Тютчева  «Как хорошо ты, о море ночное…» Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат. | 1 |
| 33 | Контрольная работа (итоговая)Комплексный анализ текста малой формы. | 1 |
| 34 | Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Подведение итогов года. | 1 |
|  | **Итого: 34 часа** |  |