АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ 2 КЛАССА  
Образовательная область: «Психокоррекция»   
2021-2022 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно – правовых и инструктивно – методических документов:

Приказ Минобрнауки России от 10.04.2002 года № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»  
Приказ Минобрнауки от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»  
Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  
Письмо Минобрнауки от 21.06.2017 г. N 07-ПГ-МОН-25486 о необходимости разработки адаптированных образовательных программ  
Приказ Минобрнауки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»  
Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 года N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»  
Приказ Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»  
Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 N 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»  
Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Данная категория обучающихся характеризуется стойким выраженным недоразвитием познавательной деятельности вследствие диффузного органического поражения центральной нервной системы. Развитие обучающегося с легкой степенью умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность обучающихся и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Цель образования - заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации рабочих программ по учебным предметам обучающихся с интеллектуальными нарушениями предусматривает решение следующих основных задач:

• выявление индивидуальных возможностей каждого обучающегося и особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками;

• формирование у обучающихся физической, социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к дальнейшему обучению;

• формирование готовности к участию к систематическим учебным занятиям в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

• обогащение знаний обучающихся о социальном и природном мире, опыта в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.);

• овладение обучающимися с интеллектуальными нарушениями учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

• формирование основ элементарных знаний по учебным предметам на первом этапе обучения;

• достижение планируемых результатов освоения обучающимися с интеллектуальными нарушениями программ учебных предметов 2 класса с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа для обучающихся с интеллектуальными нарушениями 2 класса разработана с учетом особенностей психофизического развития, познавательной деятельности данной группы детей, их индивидуальных возможностей и обеспечивают коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью**

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи ― письменной.

**Планируемые результаты освоения рабочей программы «Психокоррекция» включают:**

**Личностные результаты:**

1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

3) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

4) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Предметные результаты**:

-иметь представления о функциональном назначении ИЗО принадлежностей;

-знать основные цвета и их оттенки (называть и различать);

-знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);

-знать времена года и их последовательность;

-соотносить времена года с названием месяцев;

-уметь определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;

-уметь пользоваться письменными принадлежностями;

-уметь обозначить словом цвет, форму, величину предметов;

-уметь различать основные цвета, предметы по форме и величине;

-уметь находить различия и сходства в двух аналогичных сюжетных картинках;

-уметь точно выполнять движения по 3-звеньевой инструкции педагога;

-уметь точно выполнять выразительные движения;

-уметь согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;

-уметь точно выполнять движения по 3-звеньевой инструкции педагога;

-уметь конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур;

-уметь делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;

-уметь различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды;

-уметь различать вкусовые качества;

-уметь соблюдать правила игры, последовательность действий;

-уметь ориентироваться в собственном теле (правая/левая/рука/нога), в школьном помещении, двигаться в заданном направлении.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по психокоррекции у умственно отсталых школьников совершенствуются умения:

* тонкой пальцевой моторики;
* ориентироваться на сенсорные эталоны;
* узнавать предметы по заданным признакам;
* сравнивать предметы по внешним признакам;
* классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
* видеть временные рамки своей деятельности;
* ориентироваться в пространстве;
* целенаправленно выполнять действия по инструкции;
* самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
* опосредовать свою деятельность речью;

Кроме того, совершенствуются:

-зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой;

-крупные движения и умения владеть своим телом;

-навыки учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

**Система оценки достижения обучающимися с интеллектуальными нарушениями планируемых результатов освоения АООП**

В соответствии с первым вариантом АООП оценке подлежат личностные и предметные результаты обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Оценка предметных достижений предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета каждым обучающимся и не допускает сравнения его с другими детьми.

Итогом образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями является нормализация их жизни.

Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинство людей:

* жить в семье,
* решать вопросы повседневной жизнедеятельности,
* выполнять полезную трудовую деятельность,
* определять содержание своих увлечений и интересов,
* иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность.

Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни. Иными словами, конечная цель специального образования – достижение обучающимся максимально возможной самостоятельности и независимой жизни как высокого качества социализации и предпосылки для самореализации в быстроменяющемся мире.

**Место предмета в учебном плане**

Изучение предмета коррекционно-развивающей области «Психокоррекция» в объеме 3 часа в неделю и 102 часа в год. Коррекционные индивидуальные и групповые (до 4 человек) занятия проводятся по расписанию продолжительностью 15-25 минут.

**Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности:**

Коррекционные занятия – это специальная пропедевтическая работа, которая позволяет через использование практических упражнений подготовить ребёнка к усвоению системы знаний об окружающей действительности. В ходе психокорреционных занятий осуществляется психолого - педагогическое воздействие, направленное устранение отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Основные направления работы:

* познавательная сфера (формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорноперцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов);
* эмоционально-личностная сфера (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);
* коммуникативная сфера и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
* формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

Основной **целью** создания данной программы является – формирование правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, способствующее оптимизации психического развития ребенка для эффективной социализации в обществе.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**, основной из которых является:

* обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи);
* нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;

**Задачи курса:**

⎯ формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

⎯ коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного восприятия формы, конструкции, величины, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

⎯ формирование пространственно-временных ориентировок;

⎯ развитие слухо-голосовых координаций;

⎯ формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всём многообразии свойств и признаков объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);

⎯ совершенствование сенсорно - перцептивной деятельности;

⎯ обогащение словарного запаса на основе использования соответствующей терминологии;

⎯ исправление недостатков моторики;

- совершенствование зрительно-двигательной координации;

⎯ формирование точности и целенаправленности движений и действий;

⎯ знакомство с основными профессиями, их предметами и продуктами труда;

⎯ воспитание отношения к человеческому труду как ценности;

⎯ формирование учебной мотивации;

⎯ гармонизация психо-эмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе;

⎯ развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;

⎯ развитие способности к эмпатии, сопереживанию;

⎯ формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе);

⎯ повышение социального статуса ребенка в коллективе;

⎯ формирование и развитие навыков социального поведения.

В процессе обучения детей с умственной отсталостью целесообразно использовать следующие методы и приёмы:

• совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

• действия детей по образцу;

• действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

• предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

• соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

• наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;

• использование рисунков и аппликаций в процессе других уроков.

Данный курс занятий является корекционно - направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

В начале и конце учебного года отводится по 2 часа в каждом классе на обследование детей.

Для определения динамики уровня развития детей, уровня коррекции недостатков психического развития нами были взяты критерии, определяющие уровень развития сенсорно-перцептивной сферы и моторики.

Предлагаемая нами система параметров предназначена для детей с нарушениями развития, в возрасте от 4-х до 14 лет. Такой широкий возрастной диапазон обусловлен тем, что при диагностике состояния сенсорной сферы и моторики у ребёнка с патологией развития часто выявляется несоответствие между его психическим развитием и биологическим возрастом. Таким образом, можно применять одинаковые индикаторы для определения уровня развития сенсорной сферы и моторики, как у детей дошкольного возраста, так и у более старших детей. Исследование особенностей сенсорно-перцептивной сферы детей с интеллектуальной недостаточностью - составная часть комплексного психолого-медико-педагогического изучения ребенка, которое проводится в соответствии с существующими нормативами.

Изучение особенностей сенсорно-перцептивного развития детей проводится педагогом-психологом в ходе индивидуального психолого-педагогического эксперимента и состоит из нескольких серий заданий.

Результаты обследования являются определяющими при формировании подгрупп, которые создаются на основе выявленной зоны актуального уровня развития детей и имеют подвижный состав.

Задачами итогового диагностического обследования являются:

1. Определение общего отношения ребенка к школе, к обучению.

2. Выявление мотивов обучения.

3. Определение учебных интересов.

4. Выявление уровня самоконтроля.

5. Определение уровня самооценки.

6. Выявление степени сформированности способности действовать осмысленно.

7. Определение уровня развития ВПФ.

**Программа состоит из следующих этапов:**

I. Предварительный этап включает в себя диагностику уровня развития сенсорных процессов, мелкой и крупной моторики. Набор групп для коррекционных занятий.

II. Основной этап

Данный этап предполагает реализацию коррекционных занятий.

Программа коррекционных занятий состоит из следующих разделов:

- развитие моторики и графомоторных навыков;

-тактильно-двигательное восприятие;

- кинестетическое и кинетическое развитие;

- развитие зрительного восприятия;

-восприятие особых свойств предметов через развитие осязания; обоняния, барических ощущений и вкусовых качеств;

-развитие слухового восприятия;

- развитие восприятия пространства;

-развитие восприятия времени;

- знакомство с основными профессиями, их предметами и продуктами труда.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу.

III. Заключительный этап

На данном этапе проводится повторная диагностика, сравнение полученных данных, информирование педагогов и родителей о результатах коррекционно-развивающей работы.

**Методы и приемы реализации программы**

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т.д. в процессе преимущественно совместной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например: развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие осязательных ощущений; или: упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти, др.) Исходя из особенностей подбора детей в группу, педагог-психолог вправе самостоятельно определить круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделить из них приоритетную.

**Структура занятий**

Вводная часть.

Начало занятия – это ритуал, чтобы дети могли настроиться на совместную деятельность, общение, отличали эти занятия от других. Во вводную часть включены упражнения, направленные на снятие эмоционального напряжения, создание благоприятной атмосферы и настрой на занятие.

Основная часть.

Упражнения, направленные на развитие и коррекцию познавательных процессов, развитие эмоционально-волевой и коммуникативной сфер.

Задания составлены из следующих разделов:

Раздел «Развитие моторики, графомотрных навыков, кинетического и кинестетического развития» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Движения кинестетического и кинетического характера предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода.

Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придаётся развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и на оперировании образами.

Работа над разделом «Восприятие пространства» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Создание основы для более полного овладения речью возможно через использование игровых приемов работы, направленных на различение речевых, музыкальных звуков и шумов; выполнение имитационных и разных двигательных упражнений различного ритмического рисунка; игру на детских музыкальных (шумовых) инструментах и т.д.

Подобная работа предусмотрена в разделе «Развитие слухового восприятия». Состояние слухового восприятия влияет на ориентировку в окружающем: пространственная ориентация и различного рода деятельность требуют способности дифференцировать звуки, шумы, локализовать источники звуков, определять направление звуковой волны. Развитый фонематический слух является основой и предпосылкой успешного овладения грамотой.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного и восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. По каждому разделу предусмотрено усложнение и увеличение объема сведений. В основе лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

Включение в содержание программы раздела «Развитие эмоционально-личностной и коммуникативной сфер» связано с наличием у детей с умственной отсталостью нарушений эмоционально-волевых, коммуникативных и личностных недостатков.

В ходе работы осуществляется знакомство с базовыми эмоциями, ознакомление с эмоциями и качествами людей; изучение мимических проявлений базовых эмоций; развитие коммуникативных навыков (коммуникативные упражнения, групповые задания, также в парах и мини-группах).

Заключительная часть

Окончание занятия – это завершение определенного вида деятельности, ритуал должен, с одной стороны, показать, что занятие закончено, с другой стороны, показать, что дети готовы к конструктивному общению в группе и дома. Упражнения на заключительном этапе направлены на формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе); повышение социального статуса ребенка в коллективе.

На каждом занятии включены музыкальные паузы, направленные на успокоение и релаксацию учащихся.

Содержание плана будет последовательно реализовываться по шести учебным модулям, предлагается в конце каждого модуля проводить психодиагностику (смотри мониторинг развития) и соответствующую психокоррекцию психологического развития детей с помощью ниже указанных развивающих игр, заданий и упражнений.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и другой, в процессе которых и решаются задачи познавательного и эмоционального развития детей с нарушением интеллекта.

Формы организации учебных занятий

Основная форма организации учебных занятий - индивидуальные занятия.

Основные виды учебной деятельности

1. Слушание объяснений учителя.

2. Наблюдение за демонстрациями учителя.

3. Выполнение заданий.

4. Работа с раздаточным материалом.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы и содержание** | **Кол-во часов** | **Цель** | **Задачи** | **Виды учебной деятельности обучающихся** | **Методическое информационно- техническое обеспечение** |
|  | Обследование | 2 | Определить уровень развития ВПФ | 1.Проанализировать уровень развития ВПФ по классу.  2. Разработать коррекционно-развивающую программу.  3. Разработать рекомендации для педагогов и родителей. | Диагностические задания | Бланки обследования, диагностический инструментарий. |
|  | Развитие мотивационной готовности обучающихся к вовлечению в школьную среду | 3 | Помощь в адаптации к условиям школьной среды | 1.Формирование положительного отношения к школе;  2. Стимулирование познавательной активности;  3.Развитие эмоционально-волевой сферы;  4.Содействие формированию произвольности и саморегуляции поведения, снятие страхов и эмоционального напряжения;  5.Развитие познавательных психических процессов; 6.Развитие социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих отношений с педагогами. | Занятие 1  Упражнение «Радуга внимания»  «Копировальщики»  Занятие 2  Составление рассказа по картинке «Школа»  Занятие 3  Упражнения на визуальные и слуховые аналогии. | Сюжетные картинки «Школа» |
|  | Овладение элементами расслабления | 4 | Овладеть приемами расслабления, освобождением от мышечных зажимов. | 1.Учить снимать напряжение с кистей рук;  2.Снизить эмоциональное и мышечное напряжения.  3.Учить снимать напряжения с органов зрения;  4.Активизировать глазодвигательные функции. | Занятие 1-2  Самомассаж пальцев и кистей рук. Этюды «Сосулька», «Лимон» на снятие напряжения. Имитация стряхивания воды с пальцев рук. Релаксация «Пляж».  Занятие 3-4  Глазодвигательные упражнения: «Глаз-путешественник», «Горизонтальная восьмерка», «Качели», «Часики», помогающие снять физическое, психическое и зрительное напряжение. Релаксация «Облако». | ПК, аудиозапись спокойной музыки. |
|  | Развитие внимания | 2 | Развивать основные свойства внимания. | 1.Развивать умение сравнивать, анализировать  2.Развивать произвольное внимание, переключение, распределение;  3.Развивать концентрацию и объем внимания.  4.Развивать произвольное внимание, мелкую моторику рук;  5.Развивать наблюдательность. | Занятие 1  Упражнение "Чем отличаются два рисунка?" на поиск отличительных деталей в схожих картинках. Упражнение «Найди два одинаковых» на способность отыскать одинаковые предметы среди множества других. Нанизывание бусин по образцу.  Занятие 2  Выкладывание узора из счетных палочек по образцу. Упражнение «Найди тень» на поиск тени к определенной фигуре из множества других. Упражнение «Найди дорожку» на прохождение извилистого лабиринта и поиска верной дороги. | Картинки с 7-ю отличиями, рисунок с изображением пяти предметов, среди которых два одинаковых. Бусины, образец для нанизывания бус.  Счетные палочки, картинки с изображением узора из счетных палочек. Рисунок с изображением фигуры и отбрасываемой тени. Бланк с лабиринтом. |
|  | Развитие памяти. | 2 | Развивать основные свойства памяти и способы запоминания. | 1.Развивать произвольную зрительную память;  2.Познакомить с наиболее простыми способами запоминания;  3.Развивать непроизвольную образную память;  4.Продолжать знакомить со способами запоминания и припоминания различного материала. | Занятие 1  Упражнение «Найди пару» на поиск пары варежки из множества предложенных по памяти. Упражнение «Ассоциации» на выстраивание к предметам ряды ассоциаций.  Занятие 2  Упражнение «Опиши игрушку» на описание игрушки по памяти. Упражнение «Рисуем схему» на схематическое отражение содержания предложений. | Силуэты рукавиц, отличающихся цветом, количеством, расположением геометрических фигур, составляющих узор.  Набор картинок (сердце, часы, снежинка, молния) (чайник, кошка, аптека, лес, парта, волосы, ложка, газета).  Необычная игрушка. Простой текст |
|  | Сравнение предметов и установление между ними сходства и различия по 2-3 признакам. | 2 | Обучать сравнению предметов. | 1.Учить сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;  2.Развивать умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения и выводы. | Занятие 1-2  Демонстрация двух картинок с изображением предметов одного вида (заяц и белка). Обсуждение сходства (травоядные животные, по 4 лапы, 2 глаза, 2 уха, 2 раза в год линяют), различия (белка живет на дереве в дупле, а заяц на земле, белка прыгает с ветки на ветку, а заяц прыгает по земле, белка готовит запасы на зиму, а заяц нет, и т.д.). | картинки животных, транспорта, мебели, фруктов и т.д. |
|  | Обобщающие понятия. | 2 | Обучение сравнению, классификации и простому обобщению предметов. | 1.Учить выделять общие свойства предметов, называть обобщенным словом;  2.Учить распределять предметы по классам. | Занятие 1  Устно назвать предметы, которые входят в заданную группу (домашние животные: кот, собака и т.д.) и наоборот (лиса, волк и т.д. – дикие животные)  Настольная игра «Что лишнее» на обобщение и классификацию.  Занятие 2  Развивающие игры «Предметы и контуры», «Подбери картинку» на классификацию и обобщение. | Настольная игра «Что лишнее», тематические картинки. |
|  | Органы чувств и труд взрослого | 2 | Формирование представлений об органах чувств, их функциях | 1. Знакомство с органами чувств;  2. Подготовка обучающихся к изучению основных профессий людей;  3. Рассмотрение рабочей тетради; | Занятие 1  Упражнения «В гости», «Домики», «Как тебя зовут».  Занятие 2  Загадки.  Дидактические задания. | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 1 и 2 |
|  | Профессия «повар». Развитие вкуса | 2 | Формирование вкусовой чувствительности | 1.Формирование представлений о профессии «повар»;  2. Обучение словом обозначать свои вкусовые ощущения. | Занятие 1  Упражнения для развития мелкой моторики.  Занятие 2  Работа по теме. Дидактическая игра «Назови вкус продуктов». | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 3 и 4. Кусочки помидора, хлеба, огурца и банана. |
|  | Профессия «повар». Развитие обоняния | 3 | Формировать ориентировку в окружающем мире по запахам. | 1.Сформировать представление о профессии «повар»;  2. Пробудить интерес к миру запахов и использованию обонятельной чувствительности для получения информации;  3.Учить различать запахи и определять их словом. | Занятие 1  Упражнения для развития мелкой моторики. Работа по теме.  Занятие 2  Беседа по соблюдению правил при знакомстве с новыми запахами. Определение и различие предметов по запаху с закрытыми глазами с использованием слов: приятный, неприятный и т.д.  Д/ игра «Где, чем пахнет»  Игра «Мир приправ» на различие сыпучих веществ  Занятие 3  Д/ игра «Откуда ты чувствуешь запах»  Д/ игра «Помоги повару приготовить салат» | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 5.  Кусочек чёрного и белого хлеба, булочка, колбаса.  Баночки с наполнителями: кофе, лук, растительное масло, лавровый лист, апельсин.  Приправы: гвоздика, укроп, чеснок, ванилин. |
|  | Профессия «повар». Развитие осязания и зрительного восприятия | 3 | Развитие тактильных ощущений | 1. Формирование представлений о профессии «повар»;  2. Развитие точности осязательных движений;  3. Обучение обозначать словом свои тактильные ощущения;  4. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. | Занятие 1  Упражнения для развития мелкой моторики. Упражнения на развитие осязательных ощущений.  Занятие 2  Д/ игра «Определи предмет»  Д/игра «Обведи кастрюлю повара и заштрихуй её».  Занятие 3  Рисование на крупе. Для детей полезно развивать мелкую моторику. Дети перебирают крупу пальцами, приклеиваю ее с помощью педагога на лист бумаги, совершают щипковые движения. С крупой можно создавать различные поделки. Для этого крупу окрашивают с помощью гуаши. | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 6.  Миски с горохом, фасолью, рисом и манной крупой. Косынка. Тактильные дощечки.  Крупа, гуашь |
|  | Профессия «фермер». Развитие вкуса и обоняния | 3 | Формирование вкусовой и обонятельной чувствительности | 1. Формирование представлений о профессии «фермер»;  2. Обучение словом обозначать свои вкусовые ощущения. |  | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями». Сок, вода, молоко, кефир. |
|  | Профессия «фермер». Развитие осязания и зрительного восприятия | 3 | Развитие тактильных ощущений | 1. Формирование представлений о профессии «фермер»;  2. Закрепление алгоритма осязательного обследования знакомых предметов;  3.Совершенствование приемов работы с пластилином;  4. Развитие восприятия, внимания и памяти, мелкой моторики. | Занятие1  Упражнение на развитие моторики. Дыхательное упражнение. Работа по теме.  Занятие 2  Определи на ощупь, какие овощи и фрукты вырастил фермер. Заштрихуй фрукты.  Занятие 3  Лепка овощей. Качества и свойства пластилина: \*пластилин холодный – твердый, теплый – мягкий; \*подготовка пластилина к работе (разогреть в руках, размять пальцами, ладонями).  игра «Тактильная память» | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями». Мешочек с резиновым и овощами и фруктами. Пластилин и дощечки для лепки. |
|  | Профессия «фермер». Времена года, их закономерная смена | 2 | Формирование представлений о явлениях окружающей действительности (времена года). | 1. Закрепление представлений о профессии «фермер»;  2. Обучение детей определять время времена года по картинкам, воспринимать последовательность и частоту событий; 3.Развитие концентрации внимания;  4. Развитие мыслительных процессов: обобщения и классификации;  5. Развитие общей и мелкой моторики, координации движений. | Занятие 1  Просмотр мультфильма, беседа о временах года, признаках.  Дидактические задания: посмотри на картинку и перечисли признаки, одежду детей и др. Разложи картинки в правильной последовательности, покажи, когда фермер посеял кукурузу, когда собирал овощи и т.д.  Занятие 2  Отгадывание загадок на тему «Времена года». Работа с иллюстрациями по временам года – раскладывание по порядку, называние характерных признаков каждого времени года. Упражнение «Когда деревья надевают этот наряд?» на формирование знаний о сезонных изменениях в природе. Дидактическая игра «В какое время года нужны эти предметы?» на закрепление понятия о временах года. | ПК и элементы сенсорной комнаты. Картинки времена года. |
|  | Профессия «воспитатель». Измерение времени (сутки, неделя, месяц | 3 | Формирование представлений о явлениях окружающей действительности (сутки, неделя, месяц). | 1. закрепить представления о профессии «воспитатель»;  2. формировать целостное представление о неделе как временном отрезке; 3. закреплять временные понятия, имеющие качественную характеристику (долго-быстро);  4. развивать логическое мышление и мелкую моторику. | Занятие 1  Упражнения на развитие моторики. Стимулирующее упражнение - самомассаж пальцев и костей рук. Пальчиковая гимнастика по карточкам «Формирование мелкой моторики».  Занятие 2  Загадка, игра на внимание, работа с календарем «Дни недели», стихотворение «Дни недели».  Занятие 3  физминутка «Части суток»  просмотр мультфильма | Музыкальное сопровождение календарь «Дни недели», карточки и лоточки с различным и фигурками на каждого ребенка для самостоятельной работы |
|  | Профессия «фермер». Развитие слухового восприятия | 2 | Формирование представлений о восприятии и дифференциация шумовых различий профессии «фермер» | 1.Закрепление представлений о профессии «фермер»  2. обучение воспринимать окружающие звуки, различать их на слух, дифференцировать голоса домашних животных;  3. формирование мыслительных операций. | Занятие 1  Музыкальная разминка «Тихо - громко» Упражнения на развитие умения ориентироваться в пространстве по звуку. Игры на развитие слухового восприятия («Чей это голос?).  Занятие 2  Д/ игра «Соедини домашних животных с их детёнышами, назови их».  Игра «Будь внимателен» | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 10  Колокольчик, аудиозапись голосов животных |
|  | Профессия «воспитатель». Развитие слухового восприятия | 3 | Формирование слухового сосредоточения на человеческом голосе | 1. формирование представлений о профессии «воспитатель»;  2. обучение прислушиваться к звукам человеческого голоса, различать голоса знакомых людей;  3. развитие слуховой памяти;  4. обучение быстро и точно реагировать на звуковые сигналы. | Занятие 1  Музыкальная разминка «оркестр».  Д/ игра «Чей голосок?».  Д/ игра «Запомни названия»  Игра «Слушай внимательно»  Занятие 2  Упражнения на развитие умения ориентироваться в пространстве по звуку – «Найди игрушку», «Определи, откуда звук». Игра «Угадай, что я делаю?» на определение действия педагога по звуку. Игра «Угадай, какой музыкальный инструмент звучит» на различение звучания музыкальных инструментов.  Занятие 3  Упражнение «Различай веселую и грустную музыку» на соотнесение цвета карточки с характером музыки. Упражнение «Тихо и громко» на соотнесение действий с силой звучания. | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 11.  ПК, набор карточек с музыкальными инструментами. Барабан, ложки, дудочка и бубен. |
|  | Профессия «артист цирка». Развитие восприятия движения. Выразительность движений – имитация поведения животных | 2 | Совершенствование мышечно-двигательной чувствительности | 1. Формирование представлений о профессии «артист цирка»;  2.Совершенствование точности движений;  3. Обучение ребёнка выполнять упражнения под зрительным контролем;  4. Обучение ребёнка воспринимать позы и движения тела, конечностей, головы; 5. Регулирование кинетического и кинестетического праксиса;  6. Мыслительные операции и внимания. | Занятие1  Разминка – дыхательные упражнения Двигательные упражнения Дидактические упражнения (разложи картинки, найди отличия). Упражнения для свода стопы  Занятие 2  Разминка – имитационные упражнения Двигательные упражнения Дидактические упражнения (весёлые человечки). | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 15. Стаканы с водой, трубочки, набор мелких предметов, магнитофон, теннисные шарики, столовые ложки. Картинки со схематичным изображением движений человека. |
|  | Профессия «артист цирка». Изучение эмоций. | 4 | Способствовать изучению базовых эмоций: радость, печаль, злость, страх. | 1. Закрепить представления о профессии «артист цирка»;  2. Познакомить с базовыми: эмоциями радость, печаль, злость, страх.  3. Способствовать снижению уровня тревожности. | Занятие 1  Демонстрация эмоций. Подбор пиктограмм и цвета. Мимика. Учимся показывать. «Узнай лицо» (по фотографиям)  Занятие 2-3  Упражнение «эмоции» на воспроизведение эмоциональных состояний (радость, грусть, гнев, страх, обида, спокойствие). Рисование эмоций.  Занятие 4  Беседа на тему: «Закончи предложение» (я радуюсь когда…, Мама грустит когда…,) упражнение «Художники» на рисование сюжета, повлиявшего на эмоциональное состояние героя. | Фотографии эмоций, пиктограммы, таблицы «Эмоции», зеркало.  Принадлежности для рисования |
|  | Профессия «музыкант». Развитие слухового восприятия | 4 | Развитие слухового внимания на музыкальных звуках | 1.Формирование представлений о профессии «музыкант»;  2.Учить дифференцировать звучащие музыкальные инструменты; 3.Формирование умения действовать по звуковому сигналу. | Занятие 1-2  Музыкальная разминка «оркестр».  Д/ игра «Какой инструмент?»  Д/ игра «Что лишнее»  Игра «Отгадай, кто поёт, хор или оркестр?».  Занятие 3-4  Отбить бубном ритм, показанный на карточках - игра «Удар в бубен». Упражнения для формирования чувства ритма – отхлопывание в ладоши простого ритмического рисунка, ходьба с хлопками под удары бубна, ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки. | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 16. Магнитофон, набор карточек с музыкальными инструментами. Барабан, ложки, дудочка и бубен. |
|  | Профессия «художник». Развитие зрительного восприятия | 10 | Развитие зрительно-пространственного восприятия и узнавания, пространственных представлений, образного мышления | 1. Формирование представлений о профессии «художник»;  2. Обучение приёмам зрительного обследования изображений предметов;  3. Различение цветов и оттенков;  4. учить способам получения новых цветов;  5. развитие целостного восприятия предметов. | Занятие 1-2  Пальчиковая гимнастика «Разноцветные прищепки».  Упражнения по теме.  Занятие 3-4  Д/ игра «Построим башню»  Д/ игра «Что неправильно нарисовал художник»  Занятие 5  Практические упражнения по смешиванию гуаши и получению новых цветов – оранжевого, фиолетового, розового, голубого. Рисование воздушных шаров.  Занятие 6  Рисование с помощью не традиционных способов: ватные палочки (снег, елочка и т.д.);  Занятие 7  Рисование ладошками (Цветы, рыбки, Дедушка Мороз, лебедь, морковь).  Занятие 8  Рисование ватными дисками (Луна, сугробы, разнообразные цветы).  Занятие 9  Рисование отпечатками. Простой способ рисования: на отпечатываемую поверхность наносится краска и ставится на лист бумаги отпечаток. (Используют: цветы, ракушки, фрукты, овощи).  Занятие10  Кляксография. На листе бумаги делается пятно или ставится клякса из акварельной краски. Берем трубочку и выдуваем воздух на кляксу. | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 17.  Прищепки, карточки основных цветов и оттенков, краски, кисточки и баночки. |
|  | Профессия «доктор». Восприятие температурных различий | 4 | Формирование умения различать температурные ощущения | 1. Формирование представлений о профессии «доктор»; 2. Снижение тревожности перед врачами;  3. Обучение различать температурные ощущения, обозначение их словом;  4. Формирование навыков самоконтроля при выполнении правил техники безопасности;  5. Формирование представлений о приборах для измерения температуры – термометр и градусник. | Занятие 1-2  Пальчиковая гимнастика  Д/ игра «Найди и обведи инструменты, которые доктор использует в работе»  Д/ игра «Определи на ощупь бинт и перевяжи ногу кукле» Работа по теме Игра «Холодный, горячий и тёплый»  Занятие 3-4  Упражнение для развития мелкой моторики  Работа по теме Психогимнастика  Д/игра «Три стакана» градусник. | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 18 и 19.  Кукла, бинт. Термометр, Предметы разного температурного режима. Стаканы с водой разной температуры. |
|  | Профессия «продавец». Восприятие чувства тяжести | 2 | Формирование умения различать вес предметов | 1. формирование представлений о профессии «продавец»;  2. обучение сравнивать предметы по массе и определять свои ощущения вербально: тяжелее, легче, такай же массы;  3. дать представление о приборах для измерения веса – бытовых весах;  4. формировать навыки самоконтроля и взаимоконтроля;  5. закрепление алгоритма осязательного обследования знакомых предметов; | Занятие 1 -2  Разминка для рук  Работа по теме.  Д/игра «Определи на глаз»  Д/ игра «Определи на ощупь самый большой мяч» и др. весы. | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 20- 22.  Бытовые весы, набор предметов разного веса, предметные картинки |
|  | Профессия «строитель». Определение пространственных понятий | 6 | Коррекция и развитие пространственного восприятия | 1. Формирование представлений о профессии «строитель»;  2. Формирование представлений о направлениях пространства «право-лево», «верх-низ», «спереди - сзади»;  3. Закрепление схемы тела человека;  4. Формирование навыков самоконтроля. | Занятие1  Разминка для рук Упражнения на определение понятий Занятие 2  Работа с нарисованной схемой тела человека  Д/ игра «Построй»  Занятие 3  Демонстрация пространственных отношений на примере коробки с мелкими предметами. Упражнение «Выполни задание» на расположение предметов в пространстве по инструкции. Точное объяснение местоположения предметов в комнате в игре «Объясни правильно». Рисунок домика по инструкции.  Занятие 4-5  Составление из разрезной на части предметной или сюжетной картинки целую по образцу и без него. Игра «Что где находится» на ориентировку на плоскости листа по готовому изображению. Занятие 6  Графический диктант. | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 24.  Схематический рисунок человека, мячи среднего размера.  Коробка, набор мелких предметов.  Разрезные картинки, лист бумаги с изображением различных предметов, листы в клетку. |
|  | Овладение выразительными движениями | 3 | Развивать способность к образному перевоплощению, развивать образно-пластическое взаимодействие. | 1.Развивать равновесие, координацию и точность выполнения движений;  2.Выработать выразительность движений.  3.Развивать произвольность действий на разные сигналы;  4.Овладеть способами невербального общения. | Занятие 1  Упражнение «Каток» на формирование точности выполнения движения. Упражнение «Через реку по мостику» на развитие равновесия и координации движений.  Изображение летящей бабочки, прыгающей обезьяны, скачущего кенгуру, подпрыгивающий мячик, распрямляющуюся пружину, раскачивающийся маятник, плывущую рыбу, идущую по следу собаку.  Занятие 2  Упражнение «Скульптура» на развитие произвольности движений, зависящих от слухового сигнала. Упражнение «Запретное число» на корректировку двигательной реакции на словестные сигналы.  Изображение, как идет: старушка с собачкой на поводке; ученик, опаздывающий в школу; старичок с палочкой; мама, ведущая за руку малыша; военные.  Занятие 3  Упражнения «Иностранец» и «Через стекло» на активизацию невербальной коммуникации.  Изображение мини этюдов: поднятие тяжелого чемодана; поочередное «взятие» в руки очень холодный и очень горячий предметы; несение легкого пакета; жара на улице. | Скамейка, мяч.  ПК, аудиозапись спокойной музыки. |
|  | Профессия «портной». Развитие осязания и зрительного восприятия | 3 | Развитие способности к сличению и сортировке предметов по форме, цвету | 1.Закрепить умение выделять формы предмета и обозначение формы предмета словом;  2. Закрепить представления о форме предметов;  3. Развитие зрительного восприятия, памяти; 4. Развитие объёма внимания;  5. Развитие мыслительных процессов: классификация и обобщение;  6. Развитие общей и мелкой моторики, координации движений. | Занятие 1  Пальчиковая гимнастика Узнавание и называние геометрических фигур: квадрат, ромб, прямоугольник, круг, овал, треугольник.  Занятие 2  Д/ игры и упражнения: «Найди похожие фигуры», «Из каких фигур рисунок?», «Кокой формы предмет?», «Узнай на ощупь».  Занятие 3  Дифференция сходных форм: игры и упражнения: «Составь целое из частей», «Подбери по образцу» «Найди предмет такой же формы», «Найди пару» «Подбери все круглое, овальное, прямоугольное» и др. | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 25- 27.  ПК и элементы сенсорной комнаты. Предметы разной формы. Карточки с заданиями.  Гуашь, кисти |
|  | Профессия «портной». Развитие осязания и зрительного восприятия | 8 | Формирование зрительного восприятия пространственных отношений, направлений , расстояний между объектами и пространственных признаков удаленности . | 1. Формирование представлений о профессии «шофёр»; 2. Обучение определять пространственное положение на листе бумаги и поверхности стола;  3. Обучение точности использования словесных обозначений пространства посередине, в центре, вверху, внизу, справа, слева  4. Развитие внимательности;  5. Развитие графомоторных навыков. | Занятие 1  Пальчиковая гимнастика.  Упражнение на ориентировку на поверхности листа бумаги.  Занятие 2  Д/игры «Что где стоит», «Провези Цаплю к Журавлю», «Определи по запаху, куда заезжал шофёр».  Занятие 3-4  Штриховка в разных направлениях, с различной силой движения руки; штриховка разными видами линий.  Занятие 5-6  Обводка по внутреннему и внешнему трафарету орнамента из геометрических фигур.  Занятие 7  Упражнения по самообслуживанию: застегивание пуговиц (больших и маленьких), кнопок; шнуровка одежды, обуви.  Занятие 8  Графический диктант по показу | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 28 и 29. Листы бумаги, машинки, конструктор «лего» (дома, деревья и т.д.).  Внутренние и внешние трафареты, образцы штриховки.  Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) для обводки контура.  Карточки - образцы |
|  | Что ты знаешь о профессиях? | 2 | Обобщение изученного материала | 1. Повторение основных профессий людей;  2. Создание благоприятной атмосферы. | Занятие 1-2  Д/ игры «Соедин представителей разных профессий и продукты их труда», «Покажи жестами профессию», «Найди ошибку художника, объясни». | Рабочая тетрадь «Знакомимся с профессиями», тема 30-32.  Листы бумаги, машинки, конструктор «лего» (дома, деревья и т.д.). |
|  | Развитие коммуникативных навыков | 3 | Формирование у обучающихся умения использовать  вербальные и невербальные средства общения | 1.Воспитывать уверенности в себе, в своих силах.  2.Уважать чужое мнение, адекватно реагировать на высказывания.  3.Развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами. | Д/ игра «Закончи предложение»  закончить каждую из предложенных вами фраз: “Я умею…”, “Я хочу…”, “Я смогу…”, “Я добьюсь…”.  Д/ игра «Вежливые слова»  Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи). | Карточки с неоконченными предложениями.  Мяч. |
|  | Формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими с использованием нетрадиционных методов рисования | 4 | Формирование личности умственно отсталого ребенка и воспитание у него положительных навыков и привычек. | 1.Способствовать сенсорному развитию детей.  2.Формирование мотивационно-потребностную сторону их продуктивной деятельности.  3.Способствовать дифференциации восприятия, развивать мелкую моторику. | Занятие 1  Рисование вилкой. На вилку набираем краску из плоской тарелочки и плоской поверхностью вилки делается отпечаток. Можно рисовать траву, забор, цветы, ежика.  Занятие 2  Рисование нитью. Лучше всего рисовать шерстяной нитью. Нить обмакиваем в краску и прикладываем ее к листу бумаги и создаем узор отпечатыванием с движением нити. Шерстяная нить создает причудливый узор, который подходит для изображения тучи, облака, овечки, необычного цветка.  Занятие 3  Рисование губкой или кусочком поролона. Кусочек поролона зажимаем бельевой прищепкой, опускаем в краску и наносим отпечатки, которые создают фактурность предмета. Ими рисуют мех животных, пушистые грозди цветов, облака, кроны деревьев.  Занятие 4  Рисование набрызгом. Понадобится зубная щетка и расческа. На щетку берем немного краски и разбрызгиваем с помощью расчески. Над листом бумаги водим щеткой по расческе. Можно наносить краски разных цветов, получится очень красиво. | Вилка, краски, нить шерстяная, губка или поролон.фор |
|  | Учимся говорить честно о поступке | 2 | Развитие умения давать критическую оценку поступкам | 1.Уточнить о хороших и отрицательных поступках;  2.Развивать внимание и положительное отношение к хорошим поступкам, чувство осуждения отрицательных проявлений в поведении | Занятие 1  Чтение рассказа В. Осеевой «Просто старушка». Обсуждение рассказа, ответы на вопросы. Примеры из жизни хороших и плохих поступков.  Занятие 2  Чтение отрывка из произведения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Д/игра «» Что такое хорошо и что такое плохо. |  |
|  | Обследование детей | 2 | Оценка усвоения программы | 1.Отследить динамику развития ВПФ у детей умственной отсталостью. | Диагностические задания | Бланки обследования, диагностический инструментарий. |
|  | **Всего часов в неделю:** | **3** |  |  |  |  |
|  | **Всего часов в год:** | **102** |  |  |  |  |

**Мониторинг развития учащегося на коррекционном курсе «Психокоррекция»**

Ф.И.обучающегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов** | 1 модуль | 2 модуль | 3 модуль | 4 модуль | 5 модуль | 6 модуль |
| **Развитие моторики, графомоторных навыков.** | | | | | | |
| Крупная моторика. |  |  |  |  |  |  |
| Мелкая моторика пальцев рук. |  |  |  |  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика. |  |  |  |  |  |  |
| Удержание письменных принадлежностей (карандаш, ручка и т.д.) |  |  |  |  |  |  |
| Обводка по трафарету (внутреннему и / или внешнему). |  |  |  |  |  |  |
| Координация движений руки и глаза (упр. «Домик»: открывание ключом дверцей, завязывание шнурков, нанизывание бусин и т.д.) |  |  |  |  |  |  |
| Графический диктант (зрительный). Графический диктант (по слуху). |  |  |  |  |  |  |
| Штриховка. |  |  |  |  |  |  |
| **Тактильно -двигательное восприятие** | | | | | | |
| Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы) |  |  |  |  |  |  |
| **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | | | | | | |
| Определение сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) |  |  |  |  |  |  |
| Различение предметов по величине (большой - маленький) |  |  |  |  |  |  |
| Знание основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) |  |  |  |  |  |  |
| Составление целого из частей (2 -3 детали и т.д.) на разрезном материале. |  |  |  |  |  |  |
|  | декабрь | май | декабрь | май | декабрь | май |
| **Слуховое восприятие** | | | | | | |
| Узнавание и называние знакомых звуков на слух (звуки транспорта, звуки природы и т.д.) |  |  |  |  |  |  |
| **Восприятие пространства** | | | | | | |
| Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. |  |  |  |  |  |  |
| Определение расположения предметов в пространстве (вверхувнизу, в середине, справа - слева) |  |  |  |  |  |  |
| Ориентировка на бумаге (правый (левый) нижний (верхний) угол (сторона) |  |  |  |  |  |  |
| **Восприятие эмоций человека** | | | | | | |
| Восприятие эмоций человека: радость, страх/ испуг, грусть/ печаль, гнев, спокойствие, злость, удивление. |  |  |  |  |  |  |
| **Мышление** | | | | | | |
| Установление причинно - следственных связей |  |  |  |  |  |  |
| Восприятие и понимание картин с нелепыми ситуациями |  |  |  |  |  |  |
| Восприятие и понимание серии связным единым сюжетом картин |  |  |  |  |  |  |
| Классификация и обобщение предметов. |  |  |  |  |  |  |
| Исключение предметов и понятий, неподходящих к остальным в предложенной группе. |  |  |  |  |  |  |
| Понимание загадок |  |  |  |  |  |  |
| **Внимание** | | | | | | |
| Способность концентрировать (устойчивость) внимания |  |  |  |  |  |  |
| Способность к распределению внимания |  |  |  |  |  |  |
| Уровень переключения внимания |  |  |  |  |  |  |
| Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок) |  |  |  |  |  |  |
| **Память** | | | | | | |
| Зрительная память |  |  |  |  |  |  |
| Слуховая память |  |  |  |  |  |  |