АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ 7 КЛАССА  
Образовательная область: «Развитие психомоторики»   
2021-2022 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

Закон «Об образовании» Российской федерации.

Конвенция о правах ребенка.

Закон о защите прав ребенка.

Современные требования общества к развитию личности детей, с нарушением интеллекта, диктуют необходимость более полно реализовывать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идёт о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

**Цель** программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики» - создание оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда **задач:**

* обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать;
* сравнивать;
* выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;
* нацеленное на развитие психических процессов памяти;
* мышления;
* речи;
* воображение;
* формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путём систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* развитие слухо-голосовых координаций;
* обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
* исправление недостатков моторики;
* совершенствование зрительно-двигательной координации;
* формирование точности и целенаправленности движений и действий;
* развитие мыслительных операций.

Внимание учащихся с нарушением интеллекта характеризуется повышенной отвлекаемостью, неустойчивостью, снижением способности распределять и концентрировать внимание. Произвольное, непроизвольное внимание, а также свойства внимания (концентрация, переключаемость, устойчивость, наблюдательность, распределение) значительно развиваются в результате специальных упражнений.  Детей нужно учить выделять существенные признаки, свойства предметов и явлений. Одним из эффективных методов развития восприятия, воспитания наблюдательности является сравнение. Для развития пространственных представлений необходимо использовать наглядный материал; учить детей смотреть, слушать, выделять главные и существенные признаки предметов, видеть в предмете много разных деталей: развивать пространственные представлении.

Важную роль для ориентировки человека в окружающем мире играет память. У всех школьников с нарушением интеллекта наблюдаются недостатки памяти, при чем они касаются всех видов запоминания. В первую очередь у учащихся ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Эти особенности влияют на запоминание как наглядного, так и словесного материала.

 На коррекционных занятиях необходимо развивать те виды памяти, которые оказываются наименее развитыми у ребенка (зрительная, слуховая, словесно - логическая). Работу по формированию памяти целесообразно проводить на не учебном материале, в различных жизненных ситуациях. Важно научить детей понимать, что значит запомнить, научиться группировать материал, выделять опорные слова, составлять план, устанавливать смысловые связи, т.е., развивать не только механическую, но и произвольную память.

В развитии мыслительной деятельности учащихся с нарушением интеллекта обнаруживается значительное отставание и своеобразие. Это выражается в сформированности таких операций, как анализ и синтез, в неумении выделять существенные признаки предмета и делать обобщения, в низком уровне развития абстрактного мышления.

В процессе занятий необходимо научить рассматривать предмет или ситуацию с разных сторон, оперировать всеми необходимыми для решения задач данными.

Понятие образного мышления подразумевает оперирование образами, проведение различных операций (мыслительных) с опорой на представления. Поэтому необходимо уделять внимание формированию у детей умения создавать в голове различные образы, т.е., визуализировать.

Для учащихся с нарушением интеллекта наиболее сложными являются задачи проблемного характера. Им свойственно: поверхностное мышление, его направленность на случайные признаки, что особенно проявляется на словесно – логическом уровне. Через решение логических задач развивается словесно – логическое мышление. Необходимо подбирать такие задачи, которые бы требовали индуктивного (от единичного к общему) и дедуктивного (от общего к единичному) умозаключения.

   Решение мыслительных задач, которые трудно даются детям, рекомендуется выполнять с применением наглядности, постепенно снижая долю ее участия в мыслительном процессе.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуального развития ребенка. Доказано, что развитие движений руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления. Техника письма также требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, и в том числе хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Нарушения перечисленных психических функций и моторики выражается в проявлениях дисграфии, утомляемости, негативном отношении к учебе, школьных неврозах. Коррекция связана с развитием быстроты, точности движений, развитие навыков ручной умелости, координации движений рук, развитие мелких мышц руки, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов

Исходя из данных входной диагностики, учитывая индивидуальные психо – физиологические особенности учащихся формируются группы, численностью 2 – 4 человек.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможности его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребёнка, учёте зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения умственно отсталых детей в свою очередь требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Кроме того, обучение детей с нарушением интеллекта, предполагает педагогическую дифференциацию учащихся, предложенную Воронковой В.В., согласно этой дифференциации, все умственно отсталые обучающиеся делятся на 4 группы:

1 группу составляют ученики, наиболее успешно овладевающие учебным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия, словами, свидетельствует о сознательном усвоении учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики, успешнее других, применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

Обучающиеся 2 группы также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики 1 группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать самостоятельные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения этих учащихся недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности.

 К 3 группе относятся ученики, которые с трудом осваивают программный материал, нуждаясь в различных видах помощи (словесно – логической, наглядной, предметно - практической). Успешность освоения знаний, в первую очередь зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих учащихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом материале, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих учащихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных ко 2 группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений, могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание, воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности учащихся данной группы обобщать, из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче. Школьники 3 группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность. Значительная помощь им бывает, нужна главным образом в начале выполнения задания, после чего они могут работать более самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Деятельность учеников данной группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале. После этого школьники уверенно выполняют задания и лучше дают словесный отчет о нем. Это говорит хотя и о затрудненном, но в определенной мере осознанном процессе усвоения программного материала. Кроме того, школьникам трудно применить, казалось бы, хорошо выученный материал на других уроках.

К 4 группе относятся обучающиеся, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. При этом фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введения дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках, во время выполнения работы. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт для них недоступно. Обучающимся требуется четкое, неоднократное объяснение учителя, при выполнении любого задания.  Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание принимается ими как новое.  Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Связная речь формируется у них медленно, отличается фрагментарностью, искажением смысла. Обучающиеся не понимают смысла арифметических действий. В их деятельности часто наблюдается «застревание» на одних и тех же действиях.  Отнесенность школьников к той или иной группе не является стабильной. Под влиянием корригирующего обучения школьники могут переходить в группу выше.

   При организации коррекционных занятий необходимо исходить из возможностей ребёнка: задание должно быть умеренной трудности, но доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определённой затраты усилий.

     В дальнейшем трудность заданий следует увеличить пропорционально возрастающим возможностям ребёнка при подготовке и проведении коррекционных занятий необходимо помнить об особенностях восприятия детьми учебного материала и специфики их мотивации деятельности.

В подростковом возрасте общение является ведущей деятельностью. Необходимое условие любого общения – налаживание межличностных контактов, умение понять, выслушать партнера, желание взаимодействовать. Коррекционные занятия являются прекрасным средством решить эти задачи.

Коррекционно – развивающая работа с детьми представляет собой организацию целостной осмысленной деятельности ребенка и учителя, проводимой в соответствии с определенными научно обоснованными **принципами**:

* Развитие умений и навыков, позволяющих в комплексе развивать познавательную деятельность и личность ребенка.
* Развитие умения думать, рассуждать, строить умозаключения, используя для этого диалог ребенка и учителя, в котором учитель задает вопросы, стимулирующие мышление.
* Развитие у учащихся основных (базовых) мыслительных операций и важнейших интеллектуальных умений, составляющих ядро любой познавательной деятельности человека.
* Коррекция и развитие понимания. Формирование умения понимать общий и переносный смысл слов, фраз, текстов.

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса:**

**Предметные:**

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

- давать полное описание объектов и явлений;

- различать противоположно направленные действия и явления;

- видеть временные рамки своей деятельности;

- определять последовательность событий;

- ориентироваться в пространстве;

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;

- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

- опосредовать свою деятельность речью;

- проявлять интерес к познанию и самопознанию;

- устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.);

- проявлять логическое мышление;

- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;

- умение сотрудничать;

- уметь понимать и передавать свои чувства.

**Содержание коррекционного курса:**

* Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.
* Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем).
* Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога.
* Развитие моторики руки.
* Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
* Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание).
* Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур.
* Рисование бордюров.
* Графический диктант (зрительный и на слух).
* Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.
* Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.
* Тактильно – двигательное восприятие.
* Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные).
* Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).
* Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).
* Игры с сюжетной мозаикой.
* Кинестетическое и кинетическое развитие.
* Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы).
* Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений.
* Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.
* Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.
* Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.
* Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов.
* Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала.
* Комбинирование разных форм из геометрического конструктора.
* Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий).
* Сопоставление частей и деталей предмета по величине.
* Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины.
* Цветовой спектр.
* Цвета тёплые и холодные.
* Узнавание предмета по его отдельным частям.
* Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.
* Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.
* Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза.
* Рисование бордюров по наглядному образцу.
* Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор».
* Составление картинки из разрезных частей.
* Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки).
* Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.
* Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
* Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.
* Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади).
* Выполнение действий по звуковому сигналу.
* Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений.
* Развитие чувства ритма.
* Восприятие пространства.
* Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов.
* Развитие пространственного праксиса.
* Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога.
* Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части.
* Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога

Коррекционные занятия проводятся согласно учебному плану и рассчитаны на 2 часа в неделю, 68 часов в год. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Развиваемые психологические процессы** | **Методики и задания** | **Кол-во часов** |
| Входная диагностика познавательных процессов. | | 1. Диагностика развития восприятия:   Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора).  Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»). | 1 |
| 1. Диагностика развития внимания:   Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, методика «Исправь ошибки», уровень сложности 7.)  Исследование переключения и концентрации внимания (методика «Красно – черная таблица», уровень сложности 7)  Исследование избирательности, продуктивности и устойчивости внимания (методика Мюнстерберга, методика «Корректурная проба по Е.И. Рогову»  уровень сложности 7). | 1 |
| 1. Диагностика развития памяти:   Диагностика слуховой  памяти (Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание  двух групп слов»,  уровень сложности 7).  Диагностика смысловой памяти (Методика «Пиктограмма», уровень сложности 7).  Диагностика зрительной памяти (методика «Исследование зрительной памяти», уровень сложности 7)  Диагностика скорости запоминания, точности, прочности запоминания, организованности памяти (уровень сложности 7) | 1 |
| 1. Диагностика развития мышления:   Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез).  Диагностика наглядно – образного мышления (Методика «Лабиринт»)  Исследование скорости протекания мыслительных процессов. | 1 |
|  | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | 1. Координация движений (игры с мячом, обручем). 2. Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции психолога (2 шага вперед, поворот направо, т.д.) 3. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. 4. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус) 5. Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур 6. Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции психолога). 7. Графический диктант (по показу) 8. Работа в технике «объемной» аппликации 9. Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. | 9 |
|  | Тактильно – двигательное восприятие | 1. Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые). 2. Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек» 3. Работа с пластилином (твердое и мягкое состояние) 4. Игры со средней мозаикой. | 4 |
|  | Кинестетическое и кинетическое развитие | 1. Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции психолога). 2. Движение и позы головы (по инструкции психолога); вербализация собственных ощущений. 3. Движения и позы всего тела.   Дидактическая игра «Зеркало»   1. Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений) | 4 |
|  | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | 1. Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) 2. Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные) 3. Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине 4. Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету (по инструкции психолога) 5. Составление сериационных рядов по величине из 3- 4 предметов по заданному признаку. 6. Конструирование предметов из геометрических фигур 7. Различение цветов и оттенков.   Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».   1. Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета» 2. Выделение и различение частей знакомых предметов (стул – спинка, ножки, сиденье; шкаф - дверцы, стенки, т.д.) 3. Составление целого из частей (3 - 4 детали) на разрезном наглядном материале. | 10 |
|  | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | 1. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции психолога) 2. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 3-4 деталей, по инструкции психолога) 3. Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок) 4. Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4 –5 предметов) 5. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения) 6. Различение «наложенных» изображений предметов (3-4 изображения) 7. Упражнение для профилактики и коррекции зрения | 7 |
|  | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | 1. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) 2. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) 3. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) 4. Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу) 5. Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу) | 5 |
|  | Восприятие пространства | 1. Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения 2. Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения 3. Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). 4. Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). 5. Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа. 6. Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа. 7. Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа 8. Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа 9. Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами 10. Пространственная ориентировка на поверхности парты. 11. Дидактическая игра «Определи положение предмета» 12. Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | 12 |
|  | Развитие наглядно – действенного мышления | 1. Пройди лабиринт 2. Дорисуй рисунок 3. Игра «Муха» 4. Игра «Круглые очки» | 4 |
|  | Развитие волевой сферы | 1. Рисование двумя руками одновременно.   Графические диктанты.   1. Игры «Расшифруй слова» 2. Упражнение «Зашифруй текст» 3. Упражнение «Найди путь» | 4 |
|  | Коррекция воображения | 1. Упражнение «Что изображено?» 2. Упражнение «Животное» 3. Игра «Ожерелье» | 3 |
| Заключительная диагностика | | 1. Диагностика восприятия Диагностика внимания 2. Диагностика памяти Диагностика мышления | 2 |
|  | |  |  |  |
| **Всего в неделю:** | | | **2** |
| **Всего в год:** | | | **68** |